

Pisanie kreatywne

STUDIA PODYPLOMOWE

Sposób realizacji: Hybrydowe

Obszar studiów: Marketing i sprzedaż

Cechy: Od października • Polski • Rekrutacja zakończona

Miasto: Wrocław

To kierunek dla osób, które:

- osób, które chcą rozwijać swój warsztat pisarski – od prozy po scenariusze i poezję,
- tych, którzy marzą o publikacji recenzji, felietonów, artykułów lub tekstów okołoliterackich,
- osób zainteresowanych redakcją i korektą tekstów, chcących lepiej rozumieć proces twórczy,
- tłumaczy i miłośników literatury chcących szlifować język i styl w pracy z tekstem,
- pasjonatów słowa, którzy chcą pisać lepiej – w marketingu, mediach i codziennej komunikacji.



4

bezpłatne szkolenia.

92%

uczestników poleca studia podyplomowe.

Źródło: „Badanie satysfakcji ze studiów 2025”.

Dostęp online

Wysoka jakość kształcenia. Wszystkie materiały dydaktyczne będą dostępne dla Ciebie online.

91%

pracodawców ocenia bardzo dobrze lub dobrze współpracę z naszymi uniwersytetami.

Źródło: "Badanie opinii pracodawców, 2024"

Kadra złożona z praktyków

Zajęcia prowadzą eksperci i pasjonaci swojej dziedziny, którzy mają realne doświadczenie.

Networking i rozwój kompetencji

Studia rozwijają kompetencje niezależnie od doświadczenia. Dzięki interaktywnym zajęciom i wymianie doświadczeń z innymi zyskasz wiedzę, umiejętności i cenne kontakty.

Praktyczny charakter studiów:

- na zajęciach dominują warsztaty, ćwiczenia i case studies,
- prace projektowe przygotowywane są zespołowo.

Program studiów

9

Liczba miesięcy nauki

160

Liczba godzin zajęć

10

Liczba zjazdów

2

Liczba semestrów

Program (160 godz.)

- Kreatywne myślenie (12 godz.)
- Warsztaty pisania recenzji (12 godz.)
- Warsztaty pisania tekstów okołoliterackich (18 godz.)
- Analiza tekstu literackiego (12 godz.)
- Warsztaty prozatorskie (18 godz.)
- Warsztaty dziennikarskie (12 godz.)
- Warsztaty pisania scenariuszy (18 godz.)
- Warsztaty redagowania teksów (14 godz.)
- Prawo autorskie (6 godz.)
- Copywriting (12 godz.)



- Warsztaty poetyckie (14 godz.)
- Sztuka odporności: krytyka i motywacja (12 godz.)

Forma zaliczenia

- test końcowy i projekt zaliczeniowy

Warunki przyjęcia na studia

Aby zostać uczestnikiem studiów podyplomowych na Uniwersytecie WSB Merito, należy:

- mieć ukończone studia licencjackie, inżynierskie lub magisterskie,
- złożyć komplet dokumentów i spełnić wymogi rekrutacyjne
- o przyjęciu decyduje kolejność zgłoszeń.

[Dowiedz się więcej](#)

Możliwości dofinansowania

- Oferujemy specjalne, większe zniżki dla naszych absolwentów.
- Możesz skorzystać z dofinansowania z Bazy Usług Rozwojowych.
- Pracodawca może dofinansować Ci studia, otrzymując dodatkową zniżkę w ramach Programu Firma.
- Warto sprawdzić możliwości dofinansowania z KFS.

[Dowiedz się więcej](#)

Czego się nauczysz?

- Rozwiniesz swój **warsztat pisarski** – od poezji i prozy po scenariusze i teksty dziennikarskie.
- Nauczysz się **pisać recenzje, artykuły i teksty okołoliterackie** gotowe do publikacji.
- Opanujesz **zasady redakcji, korekty i stylizacji tekstów**, także z myślą o pracy z wydawnictwem.
- Poznasz **podstawy prawa autorskiego** i nauczysz się chronić swoją twórczość.
- Dowiesz się, **jak radzić sobie z krytyką**, budować odporność i pokonywać blokady twórcze.
- Zdobędziesz **narzędzia do kreatywnego myślenia** i odkryjesz swój unikalny głos pisarski.