UNIWERSYTET WSB MERITO WARSZAWA

wcześniej Wyższa Szkoła Bankowa

# Bibliotekoznawstwo w szkole

STUDIA PODYPLOMOWE

**Sposób realizacji:** Hybrydowe

**Obszar studiów:** Pedagogika

**Cechy:** Od października • Polski • Dofinansowane

**Miasto:** Warszawa

**To kierunek dla osób, które:**
• są kreatywne, chciałyby organizować wydarzenia kulturalno – literackie,
• posiadają kwalifikacje pedagogiczne i chcą zdobyć nowe kompetencje,
• pasjonują się książkami i kulturą oraz chcą wspierać rozwój czytelnictwa,
• planują zostać nauczycielami-bibliotekarzami i szukają solidnych podstaw,
• chcą pracować w środowisku edukacyjnym z dostępem do nowoczesnych narzędzi.

# Dodatkowe informacje

- Studia podyplomowe umożliwiają uzyskanie **kwalifikacji** do pracy w bibliotece szkolnej lub bibliotece prowadzonej przez inną niż szkoła placówce oświatowej, a także w innego rodzaju bibliotekach (m.in akademickiej, publicznej).
- W ramach studiów uczestnicy (dotyczy osób z przygotowaniem pedagogicznym), **realizują praktyki pedagogiczne** - w bibliotece szkolnej lub pedagogicznej.
- **Szkolenia realizowane są w II semestrze**. Szczegółowe informacje przekazywane są przez koordynatora kierunku.
- Osoby posiadające kwalifikacje pedagogiczne uzyskają kompetencje do pracy jako nauczyciel-bibliotekarz w bibliotekach oświatowych.
- W procesie rekrutacji kandydaci, którzy pracują lub chcą pracować w placówkach oświatowych składają dokumenty potwierdzające posiadanie przygotowania pedagogicznego.
- Uczestnikom naszych studiów dajemy możliwość uzyskania dodatkowych umiejętności przez uczestnictwo w bezpłatnych szkoleniach z różnych obszarów, np. psychologii, biznesu, marketingu i nowych technologii.

**5**
bezpłatnych szkoleń

**92%**
uczestników poleca studia podyplomowe
*Źródło: „Badanie satysfakcji ze studiów 2025”.*

**Gwarancja jakości**

Gwarantujemy pełną zgodność z przepisami prawa i najwyższe standardy edukacyjne.

**91%**
pracodawców ocenia bardzo dobrze lub dobrze współpracę z naszymi uniwersytetami
*Źródło: "Badanie opinii pracodawców, 2024".*

**Kadra złożona z praktyków**

Zajęcia prowadzą eksperci i pasjonaci swojej dziedziny, którzy mają realne doświadczenie.

**Networking i rozwój kompetencji**

Studia rozwijają kompetencje niezależnie od doświadczenia. Dzięki interaktywnym zajęciom i wymianie doświadczeń z innymi zyskasz wiedzę, umiejętności i cenne kontakty.

**Praktyczne studia**
- Studia oparte na warsztatach, ćwiczeniach i case studies.
- Teoria ograniczona do minimum – liczą się realne umiejętności przydatne w codziennej pracy.
- Materiały dostępne online.

## Program zajęć

| 14 | 311 | 14 | 3 | 90 |
|---|---|---|---|---|
| Liczba miesięcy nauki | Liczba godzin zajęć | Liczba zjazdów | Liczba semestrów | Liczba godzin praktyk |

Dane zamieszczone w niniejszej karcie kierunku mają charakter wyłącznie informacyjny. Dane te nie stanowią oferty zawarcia umowy w rozumieniu art. 66 i nast. kodeksu cywilnego. Zgodnie z art. 160 ust. 3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym, umowa między Uniwersytetem WSB Merito w Warszawie, studentem zawierana jest w formie pisemnej.

## Podstawy wiedzy o bibliotece (10 godz.)

- Typologia bibliotek,
- Biblioteka w systemie kultury,
- Rodzaje bibliotek i ich zadania,
- Użytkownicy bibliotek,
- Działalność bibliotek (usługowa, informacyjna, wydawnicza).

## Prawo w bibliotece (10 godz.)

- Podstawowe akty prawne,
- Prawo autorskie i prawa pokrewne,
- Egzemplarz obowiązkowy,
- Kwalifikacje pracowników,
- Kodeks pracy,
- Zamówienia publiczne.

## Historia książki i bibliotek (10 godz.)

- Pismo jego istota, funkcje i rozwój,
- Morfologia książki dawnej,
- Charakterystyka produkcji wydawniczej i piśmiennictwa okresu książki drukowanej ręcznie,
- Rewolucja przemysłowa i charakterystyka książki XIX w.,
- Najważniejsze zabytkowe kolekcje,
- Biblioteki w Polsce.

## Organizacja i zarządzanie zbiorami w bibliotece (10 godz.)

- Pojęcie dokumentu,  podział i charakterystyka zbiorów,
- Specjalizacja w zakresie gromadzenia zbiorów,
- Zasady budowania zasobów w różnych typach bibliotek,
- Zasady gromadzenia zbiorów (kompletność, aktualizacja, selekcja),
- Źródła informacji o dokumentach,
- Źródła gromadzenia zbiorów,
- Ewidencja zbiorów i inwentaryzacja zbiorów,
- Udostępnianie zasobów,

Dane zamieszczone w niniejszej karcie kierunku mają charakter wyłącznie informacyjny. Dane te nie stanowią oferty zawarcia umowy w rozumieniu art. 66 i nast. kodeksu cywilnego. Zgodnie z art. 160 ust. 3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym, umowa między Uniwersytetem WSB Merito w Warszawie, studentem zawierana jest w formie pisemnej.

- Digitalizacja,
- Ochrona i konserwacja zbiorów.

## Prasa i czasopisma (10 godz.)

- Gromadzenie (od zamówienia do archiwizacji),
- Opracowanie tradycyjne i elektroniczne,
- Rodzaje czasopism specjalistycznych.

## Opracowanie formalne zbiorów (10 godz.)

- Normy i standardy opisu formalnego zbiorów bibliotecznych,
- Podział i typologia katalogów,
- Zasady katalogowania alfabetycznego,
- Hasła wzorcowe.

## Opracowanie rzeczowe zbiorów (10 godz.)

- Historia klasyfikacji nauk i piśmiennictwa,
- Języki informacyjno-wyszukiwawcze,
- Systemy klasyfikacji (klasyfikacja rzeczowa, Uniwersalna Klasyfikacja Dziesiętna, języki haseł przedmiotowych (JHP BN, KABA), deskryptory BN.

## Zarządzanie biblioteką (15 godz.)

- Biblioteka jako organizacja (zarządzanie organizacją, style kierowania),
- Struktura różnych typów bibliotek (rodzaje struktur organizacyjnych),
- Zarządzanie strategiczne biblioteką,
- Zarządzanie personelem (pracownicy bibliotek i ośrodków informacji naukowej, zawód, etyka),
- Budowanie efektywnego zespołu (motywowanie, kultura organizacyjna),
- Zarządzanie talentami,
- Analiza ról odgrywanych w zespole,
- Rozwiązywanie konfliktów.

## Marketing i promocja (10 godz.)

- Wizerunek biblioteki (marketing biblioteczny, promocja biblioteki w środowisku lokalnym, public relations, reklama, plan marketingowy, strategie promocyjne, sponsoring),
- Badanie potrzeb użytkowników,

Dane zamieszczone w niniejszej karcie kierunku mają charakter wyłącznie informacyjny. Dane te nie stanowią oferty zawarcia umowy w rozumieniu art. 66 i nast. kodeksu cywilnego. Zgodnie z art. 160 ust. 3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym, umowa między Uniwersytetem WSB Merito w Warszawie, studentem zawierana jest w formie pisemnej.

- Analiza SWOT,
- Strategia rozwoju biblioteki,
- Organizacja imprez kulturalnych i naukowych.

## Komunikacja w bibliotece (10 godz.)

- Społeczne aspekty komunikacji (procesy komunikowania się w społeczeństwie),
- Środki i formy komunikowania,
- Język jako narzędzie komunikacji,
- Etyka komunikacji.

## Social media w bibliotece (10 godz.)

- Historia mediów społecznościowych,
- Narzędzia social media (Facebook, Twitter i in.),
- Marketing społecznościowy,
- Budowanie relacji z klientami,
- Webwriting.

## Menedżer kultury w bibliotece (10 godz.)

- szanse i wyzwania dla bibliotek,
- łączenie bibliotek z instytucjami kultury,
- animator kultury,
- organizowanie i prowadzenie działalności kulturalnej,
- organizowanie imprez kulturalnych i artystycznych,
- rola i funkcje menedżera kultury.

## Nowoczesna biblioteka szkolna (8 godz.)

- Akty prawne regulujące pracę w bibliotekach szkolnych. Standardy.
- Tendencje w rozwoju współczesnych bibliotek szkolnych w Polsce i w krajach Unii Europejskiej.
- Wskazanie zmian i oczekiwań użytkowników bibliotek szkolnych i pedagogicznych.
- Podstawowe zadania nauczyciela-bibliotekarza.
- Ewaluacja. Ocena jakości i efektywności pracy biblioteki szkolnej.

## Czytelnictwo (10 godz.)

- Czytelnictwo a komunikacja społeczna,

Dane zamieszczone w niniejszej karcie kierunku mają charakter wyłącznie informacyjny. Dane te nie stanowią oferty zawarcia umowy w rozumieniu art. 66 i nast. kodeksu cywilnego. Zgodnie z art. 160 ust. 3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym, umowa między Uniwersytetem WSB Merito w Warszawie, studentem zawierana jest w formie pisemnej.

- Współczesna wiedza o czytelnictwie,
- Interdyscyplinarny charakter czytelnictwa,
- Badania czytelnictwa,
- Metody i techniki badań czytelnictwa,
- Czytelnictwo różnych grup wiekowych oraz społecznych,
- Specjalne grupy czytelników.

## Źródła informacji (10 godz.)

- Warsztat informacyjny bibliotekarza,
- Tradycyjne i nowoczesne źródła informacji,
- Standardy w działalności bibliograficznej,
- Metodyka bibliograficzna,
- Polskie i zagraniczne spisy i serwisy bibliograficzne (bibliografie narodowe i specjalne, bazy danych),
- Biblioteki cyfrowe,
- Open access,
- Selekcja w Internecie.

## Współczesne systemy informacyjno-wyszukiwawcze (10 godz.)

- Systemy biblioteczne,
- Budowa i funkcje systemów bibliotecznych,
- Systemy biblioteczne w polskich bibliotekach,
- Katalogi centralne.

## Współczesny rynek wydawniczy (5 godz.)

- Tendencje na polskim i światowym rynku książki (książka tradycyjna i elektroniczna),
- Segmenty rynku książki,
- Publikacje elektroniczne,
- Targi książki,
- Portale i wortale rynku książki,
- Książki nagradzane,
- Podstawy zagadnień wydawniczych i księgarskich,
- Design książki współczesnej.

Dane zamieszczone w niniejszej karcie kierunku mają charakter wyłącznie informacyjny. Dane te nie stanowią oferty zawarcia umowy w rozumieniu art. 66 i nast. kodeksu cywilnego. Zgodnie z art. 160 ust. 3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym, umowa między Uniwersytetem WSB Merito w Warszawie, studentem zawierana jest w formie pisemnej.

## Polska literatura współczesna (5 godz.)

- Periodyzacja literatury po roku 1939,
- Najważniejsze nurty, tendencje i pokolenia literackie,
- Literatura polska po przełomie 1990 roku,
- Ośrodki kultury polskiej na emigracji,
- Polska literatura współczesna w sieci.

## Literatura dla dzieci i młodzieży (7 godz.)

- Książki dla dzieci i młodzieży (geneza, konwencje, tematy, gatunki),
- Rozwój książki dla dzieci,
- Główne nurty powieści dla młodzieży (mody literackie),
- Kanon lektur,
- Edytorstwo książki dla dzieci i młodzieży (ilustracje),
- Literatura dla dzieci i młodzieży w sieci,
- Nagrody (polska sekcja IBBY),
- Prasa dla dzieci i młodzieży.

## Dydaktyka (125 godz.)

### 1. Animacja w bibliotece (15 godz.)

- organizacja imprez bibliotecznych,
- nowoczesne metody i techniki promocji czytelnictwa i książki,
- zagadnienia edukacji regionalnej,
- klasyfikacja form i metod pracy z czytelnikiem, działania animacyjne,
- oferty biblioteki adresowane do różnych kategorii czytelników,
- formy działalności edukacyjno-kulturalnej,
- gry i zabawy czytelnicze,
- konkursy czytelnicze.

### 2. Biblioterapia (15 godz.)

- psychologiczne podstawy biblioterapii,
- terapeutyczna funkcja literatury,
- metody i techniki stosowane w biblioterapii,
- wykorzystanie biblioterapii w pracy z czytelnikiem chorym i niepełnosprawnym,
- konstruowanie scenariuszy zajęć biblioterapeutycznych.

Dane zamieszczone w niniejszej karcie kierunku mają charakter wyłącznie informacyjny. Dane te nie stanowią oferty zawarcia umowy w rozumieniu art. 66 i nast. kodeksu cywilnego. Zgodnie z art. 160 ust. 3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym, umowa między Uniwersytetem WSB Merito w Warszawie, studentem zawierana jest w formie pisemnej.

**3. Internet i multimedia w dydaktyce (15 godz.)**

- materiały dydaktyczne dostępne w Internecie,
- narzędzia do tworzenia cyfrowych materiałów dydaktycznych opracowanie cyfrowych materiałów dydaktycznych,
- prawo autorskie w Internecie.

**4. Usługi biblioteczne i informacyjne (10 godz.)**

- charakterystyka współczesnych usług,
- typologia usług,
- promocja usług,
- usługi a czytelnik.

**5. Metodyka pracy nauczyciela bibliotekarza (20 godz.)**

- działalność informacyjna,
- praca pedagogiczna z uczniem: uczeń jako użytkownik biblioteki szkolnej,
- praca z uczniem o specjalnych potrzebach edukacyjnych,
- praca z klasą - kształcenie umiejętności informacyjnych, praca z zespołami uczniów,
- terapeutyczne i kompensacyjno-profilaktyczne funkcje biblioteki szkolnej,
- współpraca nauczyciela bibliotekarza z gronem pedagogicznym,
- rodzice i inni użytkownicy biblioteki szkolnej.

**6. Organizacja biblioteki szkolnej i pedagogicznej (15 godz.)**

- kierunki rozwoju bibliotekarstwa szkolnego na świecie i w Polsce,
- podstawy prawne funkcjonowania bibliotek szkolnych i pedagogicznych,
- planowanie i dokumentowanie pracy w bibliotece,
- status nauczyciela bibliotekarza, wymagania kwalifikacje i droga awansu zawodowego,
- urządzenie i wyposażenie lokalu,
- biblioteki szkolne i pedagogiczne w środowisku.

**7. Metodyka pracy z czytelnikiem (20 godz.)**

- użytkownicy bibliotek,
- metody i formy pracy z czytelnikiem dorosłym,
- metody i formy pracy z czytelnikiem trudnym,
- metody i formy pracy z czytelnikiem chorym i niepełnosprawnym,
- edukacja czytelnicza.

**8. Organizacja biblioteki akademickiej i publicznej (15 godz.)**

- organizacja i funkcjonowanie biblioteki akademickiej,
- zadania biblioteki akademickiej,

Dane zamieszczone w niniejszej karcie kierunku mają charakter wyłącznie informacyjny. Dane te nie stanowią oferty zawarcia umowy w rozumieniu art. 66 i nast. kodeksu cywilnego. Zgodnie z art. 160 ust. 3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym, umowa między Uniwersytetem WSB Merito w Warszawie, studentem zawierana jest w formie pisemnej.

- użytkownicy bibliotek akademickich,
- warsztat pracy naukowej i dydaktycznej,
- pomoc w kształceniu studentów, kadry naukowej,
- organizacja i prowadzenie bibliotek publicznych,
- zadania wojewódzkiej biblioteki publicznej,
- zadania powiatowej biblioteki publicznej,
- upowszechnienie czytelnictwa,
- kształtowanie kultury czytelniczej,
- zaspokajanie potrzeb czytelniczych,
- uzupełnienie działalności innych typów bibliotek,
- kształtowanie kultury czytelniczej,
- zagadnienia prawne i finansowe.

## Seminarium (6 godz.)

Przygotowanie do pisania pracy dyplomowej.

## Praktyka (90 godz.)

**Praktyka dotyczy osób posiadających kwalifikacje pedagogiczne, które chcą pracować w bibliotece szkolnej lub pedagogicznej.**
W trakcie praktyk uczestnicy poznają warsztat pracy bibliotekarza. Zapoznają się z wyposażeniem i dokumentacją biblioteki. Poznają w praktyce zasady gromadzenia, udostępniania, ewidencjonowania, selekcji i ochrony zbiorów. Poznają formy i metody pracy z czytelnikiem wykorzystywane w bibliotece.

## Warunki zaliczenia

- dwa testy półroczne
- praca podyplomowa w formie projektu (prezentacja działań praktycznych)
- praktyka zawodowa dla osób posiadających kwalifikacje pedagogiczne
- obrona projektu

## Warunki przyjęcia na studia

**Aby zostać uczestnikiem studiów podyplomowych na Uniwersytecie WSB Merito, należy:**

- **mieć ukończone** studia licencjackie, inżynierskie lub magisterskie,
- **złożyć komplet** dokumentów i spełnić wymogi rekrutacyjne

## Możliwości dofinansowania

- **Pierwsi zyskują najwięcej**! Im szybciej się zapiszesz, z tym większej zniżki skorzystasz.
- Oferujemy specjalne, większe **zniżki dla naszych absolwentów.**
- Możesz skorzystać z **dofinansowania** z Bazy Usług Rozwojowych.
- **Pracodawca może dofinansować Ci**

Dane zamieszczone w niniejszej karcie kierunku mają charakter wyłącznie informacyjny. Dane te nie stanowią oferty zawarcia umowy w rozumieniu art. 66 i nast. kodeksu cywilnego. Zgodnie z art. 160 ust. 3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym, umowa między Uniwersytetem WSB Merito w Warszawie, studentem zawierana jest w formie pisemnej.

- o przyjęciu **decyduje kolejność zgłoszeń.**

Dowiedz się więcej

**studia**, otrzymując dodatkową zniżkę w ramach **Programu Firma.**

- Warto sprawdzić możliwości **dofinansowania z KFS.**

Dowiedz się więcej

# Czego się nauczysz?

- Nauczysz się **projektować i prowadzić bibliotekę szkolną** – od katalogowania i digitalizacji po udostępnianie w nowoczesnej przestrzeni.
- Poznasz prawo i standardy pracy nauczyciela-bibliotekarza – w tym regulacje, normy jakości i ewaluację efektywności funkcjonowania biblioteki.
- Opanujesz **techniki promocji i marketingu** – wypracujesz strategie PR, wyposażysz bibliotekę w kanały społecznościowe i zaangażujesz lokalną społeczność.
- Zrozumiesz rolę biblioteki w szkole – nauczysz się współpracować z uczniami, nauczycielami i rodzicami, bazując na potrzebach edukacyjnych i wychowawczych.
- Poznasz **narzędzia informacyjno-wyszukiwawcze** – będziesz korzystać z bibliotek cyfrowych, katalogów i baz danych, by pomagać szkole w dostępie do wiedzy.
- **Opanujesz pracę z różnymi grupami czytelników** – dostosujesz ofertę do uczniów, młodzieży, zaangażujesz różnorodne odbiorców bibliotek szkolnych.

# Ceny

## Dla Kandydatów

| 1 rok | | 2 rok | |
|---|---|---|---|
| 2 raty | **1565 zł** (2 x 1565 zł) | 1 rata | **1565 zł** (1 x 1565 zł) |
| 10 rat | **320 zł** (10 x 320 zł) | 5 rat | **320 zł** (5 x 320 zł) |
| 12 rat | **275 zł** (12 x 275 zł) | 6 rat | **275 zł** (6 x 275 zł) |

Cena jednorazowa: **4550 zł**

## Dla naszych absolwentów

| 1 rok | | 2 rok | |
|---|---|---|---|
| 2 raty | **1565 zł** (2 x 1565 zł) | 1 rata | **1565 zł** (1 x 1565 zł) |
| 10 rat | **320 zł** (10 x 320 zł) | 5 rat | **320 zł** (5 x 320 zł) |
| 12 rat | **275 zł** (12 x 275 zł) | 6 rat | **275 zł** (6 x 275 zł) |

Cena jednorazowa: **4550 zł**

Dane zamieszczone w niniejszej karcie kierunku mają charakter wyłącznie informacyjny. Dane te nie stanowią oferty zawarcia umowy w rozumieniu art. 66 i nast. kodeksu cywilnego. Zgodnie z art. 160 ust. 3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym, umowa między Uniwersytetem WSB Merito w Warszawie, studentem zawierana jest w formie pisemnej.

W oparciu o art. 80 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce uczelnia raz w roku akademickim zwiększa wysokość czesnego określonego w § 3 ust. 1 Umowy o wskaźnik równy wskaźnikowi wzrostu cen towarów i usług konsumpcyjnych za rok kalendarzowy poprzedzający rok, w którym dokonuje się waloryzacji, ogłoszony przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego, łącznie nie więcej niż o 30 % do czasu ukończenia studiów określonych w Umowie.

# Wykładowcy

## mgr Gabriela Kwarta

- Specjalizuje się w marketingu kultury, łącząc świat sztuki z biznesem i wdrażając nowoczesne praktyki marketingowe oraz technologie cyfrowe w instytucjach kultury.
- Przez sześć lat związana z Good Books i Fundacją Good Culture jako marketing manager. Zdobyte doświadczenie przekłada na praktykę dydaktyczną i szkoleniową.
- Realizowała projekty edukacyjne na Uniwersytecie Wrocławskim oraz w Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.
- Posiada umiejętności z zakresu zarządzania zasobami ludzkimi i dostępności. Korzysta z narzędzi internetowych i AI. Ma na koncie ponad 1000 godzin szkoleń w bibliotekach w całej Polsce.

Dane zamieszczone w niniejszej karcie kierunku mają charakter wyłącznie informacyjny. Dane te nie stanowią oferty zawarcia umowy w rozumieniu art. 66 i nast. kodeksu cywilnego. Zgodnie z art. 160 ust. 3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym, umowa między Uniwersytetem WSB Merito w Warszawie, studentem zawierana jest w formie pisemnej.