

# Graphic Design and Visual Communication

STUDIA I STOPNIA - SPECJALNOŚĆ

**Forma:** Niestacjonarne • Stacjonarne

**Sposób realizacji:** Hybrydowe

**Cechy:** Studia I stopnia licencjackie • Od października • Angielski • 6 semestrów

**Miasto:** Warszawa



## Czego się nauczysz?

- Zdobędziesz umiejętności w **projektowaniu znaków, logotypów i identyfikacji wizualnej**, co umożliwi tworzenie unikalnych wizerunków marek.
- Nauczysz się **profesjonalnej edycji i obróbki zdjęć oraz grafiki rastrowej**, co pozwoli na tworzenie atrakcyjnych projektów graficznych.
- Opanujesz tworzenie **grafiki wektorowej**, co umożliwi projektowanie skalowalnych i wysokiej jakości materiałów graficznych.
- Poznasz programy graficzne do **projektowania dla mediów społecznościowych i reklamy**, co pozwoli na efektywne komunikowanie się wizualnie.
- Zrozumiesz zasady **brandingowe i tworzenia identyfikacji wizualnej**, które wzmocnią rozpoznawalność marek.
- Nauczysz się projektować **UI aplikacji internetowych**, co otworzy przed Tobą możliwości pracy w nowoczesnych projektach cyfrowych.

## Praca dla Ciebie

- Jako **projektant w agencji reklamowej** będziesz tworzyć wizualne rozwiązania wspierające kampanie marketingowe.
- Na stanowisku **projektanta okładek, opakowań i etykiet** możesz opracowywać unikalne projekty wyróżniające produkty.
- Pracując jako **twórca branding**, będziesz odpowiedzialny za kreowanie tożsamości wizualnej marek.
- W roli **animatora graficznego** przygotujesz dynamiczne materiały wizualne wspierające promocję wideo.
- Jako **specjalista ds. marketingu wizualnego** zadbasz o spójny przekaz wizualny w działaniach marketingowych.
- Na stanowisku **projektanta komunikacji wizualnej w social mediach** stworzysz angażujące treści graficzne dla platform społecznościowych.

## Dodatkowe informacje

Jeśli interesuje Cię kreatywność, wyrażanie siebie poprzez sztukę i lubisz projektować ta specjalność może spełnić Twoje oczekiwania. Oprócz przedmiotów typowo graficznych będziesz się uczyć podstaw programowania, rysunku tradycyjnego, ale również przedmiotów typowo projektowych, jak zasady kompozycji czy podstawy projektowania graficznego. Dzięki nauce montażu wideo i audio oraz fotografii



nabędziesz umiejętność rejestracji audiowizualnej swoich działań artystycznych na potrzeby kreacji marki.

## Program studiów

### Praktyczne studia

Uczymy tak, aby jak najlepiej przygotować Cię do rzeczywistych wyzwań, z jakimi spotkasz się w pracy zawodowej.

- **Projekty grupowe** – realne problemy biznesowe.
- **Symulacje** – decyzje w warunkach rynkowych.
- **Staż i praktyki** – doświadczenie w firmach.
- **Wykłady z praktykami** – eksperci z rynku.
- **Nowoczesne narzędzia** – aktualne technologie.
- **Case studies** – analiza realnych przypadków.

### Wybrane zajęcia kierunkowe

- Zajęcia z rysunku tradycyjnego
- Grafika rastrowa
- Typografia i kaligrafia
- Grafika 3D
- Animacja klasyczna i cyfrowa
- Fotografia
- Kompozycja
- Reklama, plakat

### Wybrane zajęcia specjalnościowe

- Tworzenie marki. Branding
- UI aplikacji internetowych
- Fotografia produktowa
- Identyfikacja wizualna marki



- Podstawy cyberbezpieczeństwa

## Nauka języka obcego

### Na studiach stacjonarnych:

- 120 godzin nauki języka obcego (30 godz. na semestr) od 1-4 semestru.

Forma realizacji:

wszystkie zajęcia prowadzone są w formie stacjonarnej z lektorem.

### Na studiach niestacjonarnych:

- 120 godzin nauki języka obcego (30 godz. na semestr) od 1-4 semestru.

Forma realizacji:

- 16 godzin zajęć w sali z lektorem (zjazdy)
- 14 godzin realizowanych w formule e-learningowej

**Do wyboru:** angielski, niemiecki, hiszpański.

## Praktyki i staże

Praktyki studenckie to ważny element studiów. Studenci studiów licencjackich oraz jednolitych studiów magisterskich realizują **960 godzin praktyk** (24 tygodnie), zdobywając doświadczenie zawodowe. Jeśli pracujesz w zawodzie zgodnym z kierunkiem studiów, możesz zaliczyć praktyki na podstawie zatrudnienia. W trakcie studiów masz też szansę na płatny staż. Programy stażowe przygotowują pracodawcy, z którymi współpracujemy, dostosowując wymagania do stanowisk, co ułatwia pierwsze kroki zawodowe.

## Sposób zaliczenia studiów

Tworzysz w zespole projekt dyplomowy, który rozwiązuje praktyczny lub teoretyczny problem związany z Twoim kierunkiem. Badając literaturę i przeprowadzając własne analizy, pracujesz nad autorską propozycją rozwiązania problemu. Wszystko, czego nauczysz się podczas studiów, pozwala Ci na stworzenie profesjonalnej pracy opartej na realnych danych i działaniach. by uzyskać tytuł licencjata, taki projekt musisz obronić przed komisją. To Ty wyznaczasz kierunek swojego projektu!

## Partnerzy kierunku





**PRODATA**  
consulting | systeme | services



**TUS**  
30 LAT DZIAŁAŃ NA RZECZ  
RÓWNOŚCI SPOŁECZNEJ

## Zasady rekrutacji

**Aby zostać studentem studiów I stopnia (licencjackich lub inżynierskich) na Uniwersytecie WSB Merito, należy:**

- ukończyć szkołę średnią,
- zdać maturę i uzyskać świadectwo dojrzałości,
- złożyć komplet wymaganych dokumentów,
- spełnić wymogi wynikające z zasad rekrutacji,
- o przyjęciu decyduje kolejność zgłoszeń oraz kompletność dokumentów.

[Dowiedz się więcej](#)

## Stypendia i zniżki

- Na studiach I stopnia oraz jednolitych magisterskich możesz skorzystać z **Programu Very Important Student (VIS)** i studiować 1. semestr za darmo.
- Możesz otrzymać stypendia takie jak na uczelni publicznych, m.in. **naukowe, sportowe, socjalne oraz zapomogi.**
- **Elastyczny system opłat** pozwala wybrać, w ilu ratach chcesz opłacać czesne

[Dowiedz się więcej](#)

## Ceny

t

## Wykładowcy

### mgr Paulina Kuśmierz

- Specjalizuje się w cyberbezpieczeństwie, projektowaniu baz danych, systemach operacyjnych i tworzeniu stron internetowych. Interesuje się również testami penetracyjnymi.
- Zdobywała doświadczenie w edukacji informatycznej, telekomunikacji i szkolnictwie wyższym, łącząc praktykę zawodową z rozwojem w obszarze IT i cyberbezpieczeństwa.
- Prowadzi stronę internetową prezentującą projekty z zakresu cyberbezpieczeństwa, i aplikacji webowych.
- Doświadczenie w administracji systemami operacyjnymi, projektowaniu relacyjnych baz danych, tworzeniu stron WWW i analizie incydentów w obszarze cyberbezpieczeństwa.

### mgr Karolina Skrzypkowska

- Pracuje jako programistka w branży systemów ERP, gdzie odpowiada za tworzenie i rozwój indywidualnych rozwiązań dostosowanych do potrzeb przedsiębiorstw.
- Posiada biegłą znajomość systemów ERP, ze szczególnym uwzględnieniem Symfonia ERP, co



potwierdza jej doświadczenie w obsłudze i dostosowywaniu narzędzi dla biznesu.

- Studenci regularnie doceniają jego pracę dydaktyczną, co znajduje odzwierciedlenie w wysokich ocenach przyznawanych mu w ankietach studenckich.
- Programuje w C#, T-SQL i AmBasicu, a dodatkowo rozwija interfejsy użytkownika, łącząc wiedzę programistyczną z umiejętnością projektowania intuicyjnych rozwiązań.

### **dr Marek Plisiecki**

- Specjalizuje się w prawie wyznaniowym, zastosowaniach AI do analizy tekstu oraz dydaktyce języków programowania, w tym wzorców projektowych i przedmiotów matematycznych.
- Ma wieloletnie doświadczenie w przetwarzaniu danych tekstowych, w tym tworzeniu elektronicznych wersji słowników i zbiorów aktów prawnych.
- Autor pionierskich w latach 90. technologii przetwarzania danych tekstowych z użyciem narzędzi elektronicznych; współtwórca dużych elektronicznych słowników językowych.
- Biegłość w programowaniu, metodologii tworzenia prac naukowych oraz tworzeniu programów z interfejsem graficznym.

### **Mariola Pietroń-Ratyńska**

- W swojej pracy zajmuje się działaniami na styku psychologii, sztuki i zarządzania oraz wpływem kreatywności na dobrostan człowieka i jego kompetencje.
- Wdrażała projekty innowacyjne z zakresu wykorzystania coachingu i metod arteterapeutycznych. Współpracowała z instytucjami edukacyjnymi Izraela, Ukrainy i Francji Szkoliła kadrę zarządzającą szkołami.
- Jest autorka publikacji z zakresu psychologii, arteterapii. Uczestniczyła w charakterze prelegenta na międzynarodowych konferencjach. Prowadziła szkolenia atestacyjne dla lekarzy,
- Tworzyła projekty z zagadnień z przestrzeni kultury, psych. Przeprowadziła kilkadziesiąt warsztatów z malarstwa intuicyjnego. Współpracowała z mediami w zakresie doboru tematów programów do potrzeb widza.

### **dr Iwona Bąbiak**

- Absolwentka psychologii i socjologii Uniwersytetu SWPS w Warszawie. Ukończyła także studia podyplomowe z glottodydaktyki na Uniwersytecie Warszawskim.
- Brała udział w licznych badaniach dotyczących integracji cudzoziemców w Polsce, sytuacji i potrzeb osób z niepełnosprawnościami oraz społeczności lokalnych.
- Wieloletnia współpracowniczka organizacji pozarządowych wspierających cudzoziemców w Polsce. Specjalizuje się w badaniach jakościowych dotyczących różnic kulturowych w organizacjach.
- Kierowniczką projektu „Namaste Polsko!” dotyczącego integracji Hindusów w Polsce, finansowanego z FAMI. Ewaluatorka projektu PCK i UCK w Kijowie oraz Dniepropietrowsku.