

AI - uniwersalne kompetencje jutra

STUDIA PODYPLOMOWE



Program studiów

10

160

10

2

Liczba miesięcy nauki Liczba godzin zajęć Liczba zjazdów Liczba semestrów

Wstęp do sztucznej inteligencji (10 godz.)

- zbadanie wiedzy uprzedniej uczestników i uczestniczek oraz analiza ich doświadczeń i oczekiwań wobec AI
- uporządkowanie zakresów znaczeniowych terminów związanych z AI
- krytyczne spojrzenie na popularne mity dotyczące sztucznej inteligencji
- przygotowanie gruntu pod projekt końcowy

Wyzwania społeczne, etyczne i cywilizacyjne sztucznej inteligencji (8 godzin)

- analiza pojęć świadomości, sprawczości i odpowiedzialności w kontekście systemów sztucznej inteligencji
- omówienie wpływu sztucznej inteligencji na relacje społeczne, procesy edukacyjne i role zawodowe krytyczna refleksja nad scenariuszami rozwoju SI, w tym zagadnieniami superinteligencji, dehumanizacji oraz długofalowych zmian cywilizacyjnych

Prawne aspekty pracy ze SI (16 godz.)

- podstawy prawa autorskiego, odpowiedzialności i regulacji AI
- analiza przypadków i praca z narzędziami generatywnej AI
- rozwój kompetencji prawnych w pracy z AI w różnych kontekstach zawodowych

Podstawy działania SI (16 godz.)

- zrozumienie działania modeli językowych i sieci neuronowych
- poznanie ograniczeń, błędów (halucynacji) i uprzedzeń w AI
- analiza różnicy między „rozumieniem” a przetwarzaniem danych

Narzędzia generatywnej SI w przetwarzaniu i tworzeniu tekstów (20 godz.)

- praktyczne ćwiczenia z narzędziami AI związane z tworzeniem i przetwarzaniem tekstu
- prompt engineering
- personalizacja modeli GPT (wirtualni asystenci)
- wykorzystanie AI w pracy naukowej, dydaktycznej, administracyjnej, organizacyjnej



Narzędzia generatywnej SI w tworzeniu materiałów multimedialnych (20 godz.)

- projektowanie grafik, audio, wideo i avatarów za pomocą AI
- praca warsztatowa z generatorami i edytorami multimedialnych
- zastosowania m.in. w edukacji, komunikacji i promocji

SI w edukacji i komunikacji (16 godz.)

- zastosowanie AI w pracy nauczyciela, edukatora, trenera, popularyzatora wiedzy
- tworzenie materiałów dydaktycznych, interaktywnych scenariuszy, feedbacku, testów
- zastosowania AI w mediach, relacjach społecznych, komunikacji organizacyjnej i kulturze cyfrowej

Krytyczne myślenie we współpracy człowieka z SI - warsztaty praktyczne (16 godzin)

- krytyczna ocena oraz redakcja treści tworzonych z wykorzystaniem narzędzi SI
- identyfikowanie błędów, uprzedzeń oraz potencjalnych form manipulacji w generowanych materiałach
- dokumentowanie oraz komunikowanie zakresu wykorzystania sztucznej inteligencji

Kreatywność wspierana przez SI (10 godz.)

- AI jako wsparcie w twórczym pisaniu, storytellingu i projektowaniu
- generowanie pomysłów i scenariuszy z pomocą AI
- poszukiwanie balansu między ludzką kreatywnością a automatyzacją

Zarządzanie informacją w epoce AI (10 godz.)

- strategie filtrowania, analizy i porządkowania danych
- wykorzystanie AI w badaniach jakościowych i ilościowych
- rozwijanie krytycznego podejścia do informacji i źródeł

Projekt zaliczeniowy (10 godz.)

- realizacja indywidualnego lub zespołowego projektu z użyciem AI
- sprawozdanie w formie metaanalizy, dokumentujące proces projektowy, refleksję nad wykorzystaniem AI i podejmowane decyzje



Automatyzacja procesów i rozwiązania agentowe oparte na SI (8 godzin)

- praktyczna praca z narzędziami automatyzującymi powtarzalne zadania i procesy decyzyjne
- tworzenie własnych, prostych agentów SI do planowania, analizy informacji i komunikacji
- krytyczne spojrzenie na możliwości i ryzyka delegowania zadań systemom autonomicznym