

Grafika komputerowa i multimedia

STUDIA PODYPLOMOWE

Sposób realizacji: Hybrydowe

Obszar studiów: IT / Big Data / AI

Cechy: Od października • Polski

Miasto: Toruń

To kierunek dla osób, które:

- chcą tworzyć grafiki, animacje i wideo do internetu i social mediów,
- planują wypromować siebie, markę osobistą lub rozwijać sprzedaż online,
- marzą o pracy kreatywnej i chcą szybko zdobyć praktyczne umiejętności,
- pracują w marketingu, mediach lub druku i chcą być bardziej samodzielni,
- rozważają przebranżowienie i szukają wsparcia w wejściu w świat multimediów.



1

Partner kierunku:

- JĘZYK FILMU

Microsoft 365

- Nasi uczestnicy otrzymują darmową licencję A1, która obejmuje popularne aplikacje, takie jak Outlook, Teams, Word, PowerPoint, Excel, OneNote, SharePoint, Sway i Forms.

Kadra złożona z praktyków

- Zajęcia prowadzą eksperci i pasjonaci swojej dziedziny, którzy mają realne doświadczenie.

Praktyczny charakter studiów:

- na zajęciach dominują warsztaty, ćwiczenia i case studies,
- prace projektowe przygotowywane są zespołowo.

93%

Uczestników poleca studia podyplomowe

* Źródło: „Badanie satysfakcji ze studiów 2024, próba: 2050 osób”.

91%

Pracodawców ocenia bardzo dobrze lub dobrze współpracę z naszymi uniwersytetami

Źródło: "Badanie opinii pracodawców, 2024"

Networking i rozwój kompetencji

- Studia rozwijają kompetencje niezależnie od doświadczenia. Dzięki interaktywnym zajęciom i wymianie doświadczeń z innymi zyskasz wiedzę, umiejętności i cenne kontakty.

10

Liczba miesięcy nauki

185

Liczba godzin zajęć

11

Liczba zjazdów

2

Liczba semestrów

Multimedia (100 godz.)

- Fotografia cyfrowa (20 godz.)
- Edycja i retusz zdjęć (10 godz.)
- Produkcja cyfrowego filmu (25 godz.)
- Montaż video dla Social Media (20 godz.)
- Animacja w Social Media (25 godz.)

Słuchacz zdobędzie umiejętności tworzenia cyfrowej fotografii i obróbki na potrzeby internetu, tworzenia cyfrowego wideo (vlogów, rolek), a także tworzenia elementów animacji 2D wykorzystywanych w social mediach. Nauczy się obsługi najpopularniejszego na rynku oprogramowania multimedialnego.

Grafika (45 godz.)

- Projektowanie graficzne (30 godz.)
- Typografia (15 godz.)

Słuchacz zdobędzie wiedzę i umiejętności w zakresie komponowania obrazów graficznych wykorzystywanych w reklamie, szczególnie na potrzeby internetu i social mediów. Nauczy się obsługi najpopularniejszego oprogramowania graficznego.



Okołomultimedia (32 godz.)

- E-marketing (8 godz.)
- Narzędzia AI dla multimediiów (6 godz.)
- Streaming na żywo (6 godz.)
- Autoprezentacja przed kamerą (4 godz.)
- Publikowanie wideo w Internecie (8 godz.)

Słuchacz zdobędzie wiedzę i umiejętności zakresie tworzenia treści na żywo (streaming), a także w promowaniu marki w mediach społecznościowych. Będzie potrafił przygotować kanał YouTube na potrzeby promocji marki.

Seminarium dyplomowe (8 godz.)

Słuchacz będzie miał możliwość konsultacji przy pracy nad własnym projektem dyplomowym.

Warunki przyjęcia

Aby zostać uczestnikiem studiów podyplomowych na Uniwersytecie WSB Merito, należy:

- mieć ukończone studia licencjackie, inżynierskie lub magisterskie,
- złożyć komplet dokumentów i spełnić wymogi rekrutacyjne,
- o przyjęciu decyduje kolejność zgłoszeń.

[Dowiedz się więcej](#)

Możliwości dofinansowania

- **Pierwsi zyskują najwięcej!** Im szybciej się zapiszesz, z tym większej zniżki skorzystasz.
- Oferujemy specjalne, **większe zniżki dla naszych absolwentów.**
- Możesz skorzystać z dofinansowania z **Bazy Usług Rozwojowych.**
- Funkcjonuje u nas **Program Poleceń.**
- Pracodawca może dofinansować Ci studia, otrzymując dodatkową zniżkę w ramach **Programu Firma.**
- Warto sprawdzić możliwości dofinansowania z **KFS.**

[Dowiedz się więcej](#)

Czego się nauczysz?

- Stworzysz od podstaw własne grafiki, animacje 2D i rolki wideo idealne do social mediów.
- Nauczysz się obsługi programów Adobe – tych samych, z których korzystają agencje i marki. Poznasz najpopularniejsze oprogramowanie do tworzenia grafiki, animacji, edycji filmów i retuszu zdjęć.
- Poznasz budowę studia foto-wideo, dowiesz się, jaki sprzęt warto nabyć na początek lub na późniejszym etapie pracy przy multimediami. Będziesz miał okazję pracować na aparatach i kamerach przy tworzeniu zdjęć i filmów.



- Dowiesz się, jak promować markę w sieci, także przez YouTube i transmisje na żywo.
- Nauczysz się tworzyć projekty praktyczne, które możesz od razu wykorzystać zawodowo.
- Przygotujesz swój projekt dyplomowy – od pomysłu po publikację i profesjonalną prezentację.

Ceny

Dla Kandydatów

1 rok

1 rata	5300 zł 6300 zł (1 x 5300 zł) Najniższa cena z ostatnich 30 dni: 6300zł
2 raty	2650 zł 3150 zł (2 x 2650 zł) Najniższa cena z ostatnich 30 dni: 3150zł
10 rat	530 zł 630 zł (10 x 530 zł) Najniższa cena z ostatnich 30 dni: 630zł
12 rat	441 zł 525 zł (12 x 441 zł) Najniższa cena z ostatnich 30 dni: 525zł

Dla naszych absolwentów

1 rok

1 rata	4900 zł 6300 zł (1 x 4900 zł) Najniższa cena z ostatnich 30 dni: 6300zł
2 raty	2450 zł 3150 zł (2 x 2450 zł) Najniższa cena z ostatnich 30 dni: 3150zł
10 rat	490 zł 630 zł (10 x 490 zł) Najniższa cena z ostatnich 30 dni: 630zł
12 rat	408 zł 525 zł (12 x 408 zł) Najniższa cena z ostatnich 30 dni: 525zł

W oparciu o art. 80 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce uczelnia raz w roku akademickim zwiększa wysokość czesnego określonego w § 3 ust. 1 Umowy o wskaźnik równy wskaźnikowi wzrostu cen towarów i usług konsumpcyjnych za rok kalendarzowy poprzedzający rok, w którym dokonuje się waloryzacji, ogłoszony przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego, łącznie nie więcej niż o 30 % do czasu ukończenia studiów określonych w Umowie.

Wykładowcy

Szymon Kołodziejczyk

- Realizator filmowy i twórca wideoklipów, reportaży i animacji. Specjalista od filmów internetowych, reklam i social media. Szkoleniowiec, youtuber, właściciel firmy filmowej od 15 lat.

dr Monika Rak

- Doktor sztuk plastycznych, artystka tworząca na pograniczu rysunku i tkaniny, łącząca haft z



rysunkiem szytym nicią i budująca realizacje oparte na rysunkowych jakości wizualnych.

- Od wielu lat realizuje się jako wykładowca, prowadząc zajęcia z zakresu sztuki i projektowania; pracuje jako adiunkt na Uniwersytecie WSB Merito w Toruniu.
- Laureatka I nagrody Konkursu Sztuki Twórców Województwa Kujawsko-Pomorskiego POLYGONUM 4 (2016), dwukrotna stypendystka Artystyczna Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego (2022, 2013).
- Swoje prace prezentowała na wielu wystawach w kraju i za granicą, uczestnicząc w licznych wydarzeniach artystycznych i naukowych z obszaru sztuki i designu.

mgr Joanna Cieślak

- Magister prawa, posiadający wiedzę teoretyczną i praktyczną w obszarze zagadnień prawnych, którą wykorzystuje w pracy zawodowej oraz w rozwijaniu zainteresowań związanych z prawem.
- HR managerka z wieloletnim doświadczeniem w zarządzaniu zasobami ludzkimi w administracji samorządowej, gdzie rozwijała procesy kadrowe i wspierała efektywne funkcjonowanie instytucji.
- Specjalizuje się w rekrutacji, selekcji oraz analizie danych, wykorzystując narzędzia analityczne w celu usprawniania procesów HR i wspierania w podejmowaniu strategicznych decyzji dotyczący ZZL.
- Współtworzy inicjatywy promujące równość płci, niedyskryminację i inkluzywność. Wdraża programy szkoleniowe rozwijające szeroki zakres umiejętności pracowników i wspierające zaangażowane przywództwo.

Marcin Czyżuk

- Absolwent filologii angielskiej i zarządzania, ATD Master ID®. Trener i wykładowca akademicki. Dyrektor Centrum Nowoczesnych Technologii Nauczania.

Wypowiedzi osób

Praktyczność tego kierunku polega na tym, że skupiamy się na pracy w takich programach jak Illustrator i Adobe Premiere Pro. Bardzo dużo poświęcamy czasu produkcji filmu cyfrowego.

Yelyzaveta Marsak