UNIWERSYTET WSB MERITO POZNAŃ
wcześniej Wyższa Szkoła Bankowa

Bibliotekoznawstwo

STUDIA PODYPLOMOWE

Sposób realizacji: Hybrydowe

Obszar studiów: Pedagogika

Cechy: Od marca • Polski • Dofinansowane • Rekrutacja zakończona

Miasto: Poznań

To kierunek dla osób, które:

- są kreatywne, chciałyby organizować wydarzenia kulturalno – literackie,
- nie mają przygotowania pedagogicznego, a szukają pracy w bibliotece,
- pracują w kulturze lub edukacji i interesują się literaturą,
- chcą pracować w bibliotece publicznej lub akademickiej,
- pasjonują się książkami, informacją i pracą z ludźmi.

5
bezpłatnych szkoleń

92%
uczestników poleca studia podyplomowe

Źródło: „Badanie satysfakcji ze studiów 2025”.

Dostęp online

Wysoka jakość kształcenia. Wszystkie **materiały dydaktyczne będą dostępne dla Ciebie online.**

91%
pracodawców **ocenia bardzo dobrze lub dobrze**
współpracę z naszymi uniwersytetami

* Źródło: "Badanie opinii pracodawców, 2024".

Networking i rozwój kompetencji

Studia rozwijają kompetencje niezależnie od doświadczenia. Dzięki **interaktywnym zajęciom i wymianie doświadczeń** z innymi zyskasz wiedzę, umiejętności i cenne kontakty.

Kadra złożona z praktyków

Zajęcia prowadzą **eksperci i pasjonaci** swojej dziedziny, którzy mają realne doświadczenie.

Praktyczny charakter studiów:

- oprócz wykładów, zajęcia odbywają się też w formie warsztatowej,
- prace projektowe wyłącznie zespołowe.

Program studiów

14	311	14	3
Liczba miesięcy nauki	Liczba godzin zajęć	Liczba zjazdów	Liczba semestrów

Podstawy wiedzy o bibliotece (10 h)

- Typologia i zadania różnych bibliotek
- Miejsce biblioteki w systemie kultury
- Grupy użytkowników i formy usług (informacyjna, wydawnicza)

Prawo w bibliotece (10 h)

- Podstawowe akty prawne dotyczące bibliotek
- Prawo autorskie, prawa pokrewne i egzemplarz obowiązkowy
- Kwalifikacje pracowników, kodeks pracy i zamówienia publiczne

Historia książki i bibliotek (10 h)

- Pismo jego istota, funkcje i rozwój

Dane zamieszczone w niniejszej karcie kierunku mają charakter wyłącznie informacyjny. Dane te nie stanowią oferty zawarcia umowy w rozumieniu art. 66 i nast. kodeksu cywilnego. Zgodnie z art. 160 ust. 3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym, umowa między Uniwersytetem WSB Merito w Poznaniu, studentem zawierana jest w formie pisemnej.

- Morfologia książki dawnej
- Charakterystyka produkcji wydawniczej i piśmiennictwa okresu książki drukowanej ręcznie
- Rewolucja przemysłowa i charakterystyka książki XIX w.
- Najważniejsze zabytkowe kolekcje
- Biblioteki w Polsce

Organizacja i zarządzanie zbiorami (10 h)

- Definicja dokumentu i typologia zbiorów
- Proces gromadzenia, ewidencji, inwentaryzacji, digitalizacji
- Ochrona, konserwacja i udostępnianie zasobów

Prasa i czasopisma (10 h)

- Gromadzenie, opracowanie i archiwizacja periodyków
- Rodzaje czasopism i elektronizacja opracowania

Opracowanie formalne zbiorów (10 h)

- Standardy opisu zbioru bibliotecznego, katalogowanie, hasła wzorcowe

Opracowanie rzeczowe zbiorów (10 h)

- Historia klasyfikacji nauk i piśmiennictwa
- Języki informacyjno-wyszukiwawcze
- Systemy klasyfikacji (klasyfikacja rzeczowa, UKD, JHP BN, KABA, deskryptory BN)

Zarządzanie biblioteką (15 h)

- Zarządzanie
- Budowanie efektywnych zespołów, zarządzanie talentami
- Struktury bibliotek, zarządzanie strategiczne instytucją i personelem
- Kultura organizacyjna, motywowanie, rozwiązywanie konfliktów

Marketing i promocja (10 h)

- Wizerunek biblioteki, PR, kampanie, promocje i sponsoring

Dane zamieszczone w niniejszej karcie kierunku mają charakter wyłącznie informacyjny. Dane te nie stanowią oferty zawarcia umowy w rozumieniu art. 66 i nast. kodeksu cywilnego. Zgodnie z art. 160 ust. 3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym, umowa między Uniwersytetem WSB Merito w Poznaniu, studentem zawierana jest w formie pisemnej.

- Badanie potrzeb użytkowników i analiza SWOT
- Organizacja wydarzeń literackich i kulturalnych

Komunikacja w bibliotece (10 h)

- Aspekty społeczne komunikacji, język i etyka komunikacji

Social media w bibliotece (10 h)

- Narzędzia popularne w social mediach i webwriting, budowanie relacji

Menedżer kultury w bibliotece (10 h)

- Współpraca z instytucjami kultury, organizacja wydarzeń i rola animatora

Nowoczesna biblioteka szkolna (8 h)

- Prawo i standardy, ewaluacja, zadania nauczyciela-bibliotekarza

Czytelnictwo (10 h)

- Charakterystyka i badania czytelnictwa, różne grupy użytkowników

Źródła informacji (10 h)

- Narzędzia bibliograficzne, bazy danych, biblioteki cyfrowe, metodyka bibliograficzna, open access

Współczesne systemy informacyjno-wyszukiwawcze (10 h)

- Systemy biblioteczne, katalogi centralne

Współczesny rynek wydawniczy (5 h)

Dane zamieszczone w niniejszej karcie kierunku mają charakter wyłącznie informacyjny. Dane te nie stanowią oferty zawarcia umowy w rozumieniu art. 66 i nast. kodeksu cywilnego. Zgodnie z art. 160 ust. 3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym, umowa między Uniwersytetem WSB Merito w Poznaniu, studentem zawierana jest w formie pisemnej.

- Trendy, segmenty rynku, e-książki, targi, branża wydawnicza

Polska literatura współczesna (5 h)

- Nurty, pokolenia literackie

Literatura dla dzieci i młodzieży (7 h)

- Gatunki, ilustracje, kanon lektur, nagrody IBBY

Dydaktyka (125 h)

- **1. Animacja w bibliotece (15 godz.)**
- organizacja imprez bibliotecznych
- nowoczesne metody i techniki promocji czytelnictwa i książki
- zagadnienia edukacji regionalnej
- klasyfikacja form i metod pracy z czytelnikiem, działania animacyjne
- oferty biblioteki adresowane do różnych kategorii czytelników
- formy działalności edukacyjno-kulturalnej
- gry i zabawy czytelnicze
- konkursy czytelnicze
- **2. Biblioterapia (15 godz.)**
- psychologiczne podstawy biblioterapii
- terapeutyczna funkcja literatury
- metody i techniki stosowane w biblioterapii
- wykorzystanie biblioterapii w pracy z czytelnikiem chorym i niepełnosprawnym
- konstruowanie scenariuszy zajęć biblioterapeutycznych
- **3. Internet i multimedia w dydaktyce (15 godz.)**
- materiały dydaktyczne dostępne w Internecie
- narzędzia do tworzenia cyfrowych materiałów dydaktycznych opracowanie cyfrowych materiałów dydaktycznych
- prawo autorskie w Internecie
- **4. Usługi biblioteczne i informacyjne (10 godz.)**

Dane zamieszczone w niniejszej karcie kierunku mają charakter wyłącznie informacyjny. Dane te nie stanowią oferty zawarcia umowy w rozumieniu art. 66 i nast. kodeksu cywilnego. Zgodnie z art. 160 ust. 3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym, umowa między Uniwersytetem WSB Merito w Poznaniu, studentem zawierana jest w formie pisemnej.

- charakterystyka współczesnych usług
- typologia usług
- promocja usług
- usługi a czytelnik
- **5. Metodyka pracy nauczyciela bibliotekarza (20 godz.)**
- działalność informacyjna
- praca pedagogiczna z uczniem: uczeń jako użytkownik biblioteki szkolnej
- praca z uczniem o specjalnych potrzebach edukacyjnych
- praca z klasą - kształcenie umiejętności informacyjnych, praca z zespołami uczniów
- terapeutyczne i kompensacyjno-profilaktyczne funkcje biblioteki szkolnej
- współpraca nauczyciela bibliotekarza z gronem pedagogicznym
- rodzice i inni użytkownicy biblioteki szkolnej
- **6. Organizacja biblioteki szkolnej i pedagogicznej (15 godz.)**
- kierunki rozwoju bibliotekarstwa szkolnego na świecie i w Polsce
- podstawy prawne funkcjonowania bibliotek szkolnych i pedagogicznych
- planowanie i dokumentowanie pracy w bibliotece
- status nauczyciela bibliotekarza, wymagania kwalifikacje i droga awansu zawodowego
- urządzenie i wyposażenie lokalu
- biblioteki szkolne i pedagogiczne w środowisku
- **7. Metodyka pracy z czytelnikiem (20 godz.)**
- użytkownicy bibliotek
- metody i formy pracy z czytelnikiem dorosłym
- metody i formy pracy z czytelnikiem trudnym
- metody i formy pracy z czytelnikiem chorym i niepełnosprawnym
- edukacja czytelnicza
- **8. Organizacja biblioteki akademickiej i publicznej (15 godz.)**
- organizacja i funkcjonowanie biblioteki akademickiej
- zadania biblioteki akademickiej
- użytkownicy bibliotek akademickich
- warsztat pracy naukowej i dydaktycznej
- pomoc w kształceniu studentów, kadry naukowej
- organizacja i prowadzenie bibliotek publicznych

Dane zamieszczone w niniejszej karcie kierunku mają charakter wyłącznie informacyjny. Dane te nie stanowią oferty zawarcia umowy w rozumieniu art. 66 i nast. kodeksu cywilnego. Zgodnie z art. 160 ust. 3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym, umowa między Uniwersytetem WSB Merito w Poznaniu, studentem zawierana jest w formie pisemnej.

- zadania wojewódzkiej biblioteki publicznej
- zadania powiatowej biblioteki publicznej
- upowszechnienie czytelnictwa
- kształtowanie kultury czytelniczej
- zaspokajanie potrzeb czytelniczych
- uzupełnienie działalności innych typów bibliotek
- kształtowanie kultury czytelniczej
- zagadnienia prawne i finansowe

Seminarium

- Przygotowanie do pisania pracy dyplomowej

Warunki zaliczenia

- Dwa testy półroczne
- Praca podyplomowa w formie projektu grupowego (prezentacja działań praktycznych)
- Obrona projektu

Warunki przyjęcia

Aby zostać uczestnikiem studiów podyplomowych na Uniwersytecie WSB Merito, należy:

- mieć ukończone studia licencjackie, inżynierskie lub magisterskie,
- złożyć komplet dokumentów i spełnić wymogi rekrutacyjne,
- o przyjęciu decyduje kolejność zgłoszeń.

Dowiedz się więcej

Możliwości dofinansowania

- **Pierwsi zyskują najwięcej!** Im szybciej się zapiszesz, z tym większej zniżki skorzystasz.
- Oferujemy specjalne, **większe zniżki dla naszych absolwentów**.
- Możesz skorzystać z dofinansowania z **Bazy Usług Rozwojowych**.
- Pracodawca może dofinansować Ci studia, otrzymując dodatkową zniżkę w ramach **Programu Firma**.
- Warto sprawdzić możliwości dofinansowania z **KFS**.

Dowiedz się więcej

Czego się nauczysz?

- Nauczysz się **organizować i prowadzić bibliotekę** – od zarządzania zbiorami, katalogowania i

Dane zamieszczone w niniejszej karcie kierunku mają charakter wyłącznie informacyjny. Dane te nie stanowią oferty zawarcia umowy w rozumieniu art. 66 i nast. kodeksu cywilnego. Zgodnie z art. 160 ust. 3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym, umowa między Uniwersytetem WSB Merito w Poznaniu, studentem zawierana jest w formie pisemnej.

digitalizacji, po dbanie o inwentarze i dostępność materiałów.

- Poznasz prawo i regulacje związane z bibliotekarstwem – w tym prawo autorskie oraz akty prawne dotyczące bibliotek.
- Zrozumiesz, jak działa współczesna biblioteka – nauczysz się **prowadzić placówki szkolne, publiczne, akademicki**e oraz projektować nowe usługi dla różnych grup użytkowników
- Opanujesz **marketing i promocję** – będziesz budować wizerunek biblioteki, planować kampanie, prowadzić akcje czytelnicze i korzystać z mediów społecznościowych.
- Rozwiniesz warsztat pracy z czytelnikiem – poznasz **nowoczesne metody pracy dydaktycznej,** animacyjne, biblioterapię i działania dostosowane do osób niepełnosprawnych.
- **Stworzysz nowoczesną bibliotekę –** nauczysz się projektować przestrzeń, dobierać wyposażenie, dokumentować działania i pracować z zespołem.

Ceny

Dla Kandydatów

1 rok		2 rok	
2 raty	**1565 zł** (2 x 1565 zł)	1 rata	**1565 zł** (1 x 1565 zł)
10 rat	**320 zł** (10 x 320 zł)	5 rat	**320 zł** (5 x 320 zł)
12 rat	**275 zł** (12 x 275 zł)	6 rat	**275 zł** (6 x 275 zł)

Cena jednorazowa: **4550 zł**

Dla naszych absolwentów

1 rok		2 rok	
2 raty	**1565 zł** (2 x 1565 zł)	1 rata	**1565 zł** (1 x 1565 zł)
10 rat	**320 zł** (10 x 320 zł)	5 rat	**320 zł** (5 x 320 zł)
12 rat	**275 zł** (12 x 275 zł)	6 rat	**275 zł** (6 x 275 zł)

Cena jednorazowa: **4550 zł**

W oparciu o art. 80 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce uczelnia raz w roku akademickim zwiększa wysokość czesnego określonego w § 3 ust. 1 Umowy o wskaźnik równy wskaźnikowi wzrostu cen towarów i usług konsumpcyjnych za rok kalendarzowy poprzedzający rok, w którym dokonuje się waloryzacji, ogłoszony przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego, łącznie nie więcej niż o 30 % do czasu ukończenia studiów określonych w Umowie.

Wykładowcy i eksperci prowadzący zajęcia

mgr Gabriela Kwarta

- Specjalizuje się w marketingu kultury, łącząc świat sztuki z biznesem i wdrażając nowoczesne praktyki marketingowe oraz technologie cyfrowe w instytucjach kultury.

- Przez sześć lat związana z Good Books i Fundacją Good Culture jako marketing manager. Zdobyte doświadczenie przekłada na praktykę dydaktyczną i szkoleniową.
- Realizowała projekty edukacyjne na Uniwersytecie Wrocławskim oraz w Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.
- Posiada umiejętności z zakresu zarządzania zasobami ludzkimi i dostępności. Korzysta z narzędzi internetowych i AI. Ma na koncie ponad 1000 godzin szkoleń w bibliotekach w całej Polsce.

Dane zamieszczone w niniejszej karcie kierunku mają charakter wyłącznie informacyjny. Dane te nie stanowią oferty zawarcia umowy w rozumieniu art. 66 i nast. kodeksu cywilnego. Zgodnie z art. 160 ust. 3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym, umowa między Uniwersytetem WSB Merito w Poznaniu, studentem zawierana jest w formie pisemnej.