



UNIWERSYTET WSB **MERITO**  
CHORZÓW KATOWICE

wcześniej  
Wyższa Szkoła  
Bankowa

# Bibliotekoznawstwo

STUDIA PODYPLOMOWE



## Program studiów

**14**

**311**

**14**

**3**

Liczba miesięcy nauki Liczba godzin zajęć Liczba zjazdów Liczba semestrów

### Podstawy wiedzy o bibliotece (10 godz.)

- Typologia i zadania różnych bibliotek,
- Miejsce biblioteki w systemie kultury,
- Grupy użytkowników i formy usług (informacyjna, wydawnicza).

### Prawo w bibliotece (10 h)

- Podstawowe akty prawne dotyczące bibliotek,
- Prawo autorskie, prawa pokrewne i egzemplarz obowiązkowy,
- Kwalifikacje pracowników, kodeks pracy i zamówienia publiczne.

### Historia książki i bibliotek (10 h)

- Pismo jego istota, funkcje i rozwój,
- Morfologia książki dawnej,
- Charakterystyka produkcji wydawniczej i piśmiennictwa okresu książki drukowanej ręcznie,
- Rewolucja przemysłowa i charakterystyka książki XIX w.,
- Najważniejsze zabytkowe kolekcje,
- Biblioteki w Polsce.

### Organizacja i zarządzanie zbiorami (10 h)

- Definicja dokumentu i typologia zbiorów,
- Proces gromadzenia, ewidencji, inwentaryzacji, digitalizacji,
- Ochrona, konserwacja i udostępnianie zasobów.

### Prasa i czasopisma (10 h)

- Gromadzenie, opracowanie i archiwizacja periodyków,
- Rodzaje czasopism i elektronizacja opracowania.



## **Opracowanie formalne zbiorów (10 h)**

- Standardy opisu zbioru bibliotecznego, katalogowanie, hasła wzorcowe.

## **Opracowanie rzeczowe zbiorów (10 h)**

- Historia klasyfikacji nauk i piśmiennictwa,
- Języki informacyjno-wyszukiwawcze,
- Systemy klasyfikacji (klasyfikacja rzeczowa, Uniwersalna Klasyfikacja Dziesiętna, języki haseł przedmiotowych (JHP BN, KABA, deskryptory BN).

## **Zarządzanie biblioteką (15 h)**

- Zarządzanie,
- Budowanie efektywnych zespołów, zarządzanie talentami,
- Struktury bibliotek, zarządzanie strategiczne instytucją i personelem,
- Kultura organizacyjna, motywowanie, rozwiązywanie konfliktów.

## **Marketing i promocja (10 h)**

- Wizerunek biblioteki, PR, kampanie, promocje i sponsoring,
- Badanie potrzeb użytkowników i analiza SWOT,
- Organizacja wydarzeń literackich i kulturalnych.

## **Komunikacja w bibliotece (10 h)**

- Aspekty społeczne komunikacji, język i etyka komunikacji.

## **Social media w bibliotece (10 h)**

- Narzędzia popularne w social mediach i webwriting, budowanie relacji.

## **Menedżer kultury w bibliotece (10 h)**

- Współpraca z instytucjami kultury, organizacja wydarzeń i rola animatora.

## **Nowoczesna biblioteka szkolna (8 h)**

- Prawo i standardy, ewaluacja, zadania nauczyciela-bibliotekarza.



## **Czytelnictwo (10 h)**

- Charakterystyka i badania czytelnictwa, różne grupy użytkowników.

## **Źródła informacji (10 h)**

- Narzędzia bibliograficzne, bazy danych, biblioteki cyfrowe, metodyka bibliograficzna, open access.

## **Współczesne systemy informacyjno-wyszukiwawcze (10 h)**

- Systemy biblioteczne, katalogi centralne.

## **Współczesny rynek wydawniczy (5 h)**

- Trendy, segmenty rynku, e-książki, targi, branża wydawnicza.

## **Polska literatura współczesna (5 h)**

- Nurty, pokolenia literackie.

## **Literatura dla dzieci i młodzieży (7 h)**

- Gatunki, ilustracje, kanon lektur, nagrody IBBY.

## **Dydaktyka (125 h)**

### **▪ Animacja w bibliotece (15 godz.)**

- organizacja imprez bibliotecznych
- nowoczesne metody i techniki promocji czytelnictwa i książki
- zagadnienia edukacji regionalnej
- klasyfikacja form i metod pracy z czytelnikiem, działania animacyjne
- oferty biblioteki adresowane do różnych kategorii czytelników
- formy działalności edukacyjno-kulturalnej
- gry i zabawy czytelnicze
- konkursy czytelnicze

### **▪ Biblioterapia (15 godz.)**

- psychologiczne podstawy biblioterapii
- terapeutyczna funkcja literatury



- metody i techniki stosowane w biblioterapii
- wykorzystanie biblioterapii w pracy z czytelnikiem chorym i niepełnosprawnym
- konstruowanie scenariuszy zajęć biblioterapeutycznych
- **Internet i multimedia w dydaktyce (15 godz.)**
  - materiały dydaktyczne dostępne w Internecie
  - narzędzia do tworzenia cyfrowych materiałów dydaktycznych opracowanie cyfrowych materiałów dydaktycznych
  - prawo autorskie w Internecie
- **Usługi biblioteczne i informacyjne (10 godz.)**
  - charakterystyka współczesnych usług
  - typologia usług
  - promocja usług
  - usługi a czytelnik
- **Metodyka pracy nauczyciela bibliotekarza (20 godz.)**
  - działalność informacyjna
  - praca pedagogiczna z uczniem: uczeń jako użytkownik biblioteki szkolnej
  - praca z uczniem o specjalnych potrzebach edukacyjnych
  - praca z klasą - kształcenie umiejętności informacyjnych, praca z zespołami uczniów
  - terapeutyczne i kompensacyjno-profilaktyczne funkcje biblioteki szkolnej
  - współpraca nauczyciela bibliotekarza z gronem pedagogicznym
  - rodzice i inni użytkownicy biblioteki szkolnej
- **Organizacja biblioteki szkolnej i pedagogicznej (15 godz.)**
  - kierunki rozwoju bibliotekarstwa szkolnego na świecie i w Polsce
  - podstawy prawne funkcjonowania bibliotek szkolnych i pedagogicznych
  - planowanie i dokumentowanie pracy w bibliotece
  - status nauczyciela bibliotekarza, wymagania kwalifikacje i droga awansu zawodowego
  - urządzenie i wyposażenie lokalu
  - biblioteki szkolne i pedagogiczne w środowisku
- **Metodyka pracy z czytelnikiem (20 godz.)**
  - użytkownicy bibliotek
  - metody i formy pracy z czytelnikiem dorosłym



- metody i formy pracy z czytelnikiem trudnym
- metody i formy pracy z czytelnikiem chorym i niepełnosprawnym
- edukacja czytelnicza
- **Organizacja biblioteki akademickiej i publicznej (15 godz.)**
  - organizacja i funkcjonowanie biblioteki akademickiej
  - zadania biblioteki akademickiej
  - użytkownicy bibliotek akademickich
  - warsztat pracy naukowej i dydaktycznej
  - pomoc w kształceniu studentów, kadry naukowej
  - organizacja i prowadzenie bibliotek publicznych
  - zadania wojewódzkiej biblioteki publicznej
  - zadania powiatowej biblioteki publicznej
  - upowszechnienie czytelnictwa
  - kształtowanie kultury czytelniczej
  - zaspokajanie potrzeb czytelniczych
  - uzupełnienie działalności innych typów bibliotek
  - kształtowanie kultury czytelniczej
  - zagadnienia prawne i finansowe

## **Seminarium**

Przygotowanie do pisania pracy dyplomowej.

## **Warunki zaliczenia**

- Dwa testy półroczne
- Praca podyplomowa w formie projektu grupowego (prezentacja działań praktycznych)
- Obrona projektu