



Branding i Content Marketing

STUDIA PODYPLOMOWE

Sposób realizacji: Hybrydowe • Online

Obszar studiów: Marketing i sprzedaż

Cechy: Od października • Polski • Dofinansowane

Miasto: Chorzów/Katowice

To kierunek dla osób, które:

- odpowiadają za działania wizerunkowe pracodawcy,
- planują karierę w agencji reklamowej lub dziale komunikacji swojej firmy,
- rozwijają własną markę i chcą mówić o niej ciekawie i skutecznie,
- dopiero zaczynają, ale mają pasję i chcą wejść w świat brandingu od podstaw,
- pracują z contentem i szukają nowych narzędzi, trendów oraz inspiracji.



5

bezpłatnych szkoleń realizowanych online

Microsoft 365

Nasi uczestnicy otrzymują darmową licencję **A1**, która obejmuje popularne aplikacje, takie jak Outlook, Teams, Word, PowerPoint, Excel, OneNote, SharePoint, Sway i Forms.

Networking i rozwój kompetencji

Studia rozwijają kompetencje niezależnie od doświadczenia. Dzięki **interaktywnym zajęciom i wymianie doświadczeń** z innymi zyskasz wiedzę, umiejętności i cenne kontakty.

Praktyczny charakter studiów:

- na zajęciach dominują **warsztaty, ćwiczenia i case studies.**

92%

uczestników poleca studia podyplomowe.

Źródło: „Badanie satysfakcji ze studiów 2025”.

91%

pracodawców **ocenia bardzo dobrze lub dobrze** współpracę z naszymi uniwersytetami.

Źródło: "Badanie opinii pracodawców, 2024"

Kadra złożona z praktyków

Zajęcia prowadzone są przez **ekspertów i praktyków** w branży kreatywnej, posiadających wieloletnie doświadczenie w komunikacji marketingowej.

Program studiów

9

Liczba miesięcy nauki

194

Liczba godzin zajęć

12

Liczba zjazdów

2

Liczba semestrów

Istota brandingu (16 godz.)

- idea marki
- podstawy budowania marki
- określanie osobowości marki
- praca z archetypami marek
- klaryfikacja obietnicy marki
- Value Proposition Design
- marki w świecie wartości
- wizerunek docelowy marki wewnątrz i na zewnątrz organizacji
- identyfikacja wizualna marki
- co-branding
- architektura marki



- The Business Model Canvas

Psychologia marki (16 godz.)

- postrzeganie społeczne w kontekście percepcji marki
- znaczenie błędów poznawczych w komunikacji marki
- samokcept a wartość marki dla odbiorcy
- psychologia cen
- płeć i wiek w marketingu
- wrażliwość na markę
- wpływ emocji na decyzje zakupowe konsumentów
- metody oddziaływania na motywacje i postawy konsumentów w świetle badań naukowych
- co działa, a co nie działa w reklamie
- metoda Design Thinking w projektowaniu doświadczeń klientów
- projektowanie doświadczeń emocjonalnych – mikrowarsztat
- personal branding – mikrowarsztat

Strategia marki (16 godz.)

- wyznaczanie kierunków rozwoju marki
- strategia i wyznaczanie celów metodą SMART
- analiza strategiczna: analiza konsumenta, analiza konkurencji, samoanaliza
- consumer insight
- pozycjonowanie marki
- pojęcie big idea w komunikacji
- product placement
- celebrity endorsement
- rebranding
- brand extension
- wskaźniki efektywności działań brandingowych

Komunikacja marki (16 godz.)

- znaczenie i miejsce komunikacji w modelu biznesowym i procesie marketingowym
- zintegrowana komunikacja marketingowa



- zasady i wyzwania w obszarze komunikacji marki w XXI wieku
- planowanie strategicznej komunikacji marki – elementy procesu
- niestandardowe działania komunikacyjne marek
- Brand Behaviour & Customer Experience

Marka w mediach społecznościowych (16 godz.)

- ekosystem social mediów
- strategiczne podejście do mediów społecznościowych
- zasady prowadzenia skutecznych działań marketingowych w mediach społecznościowych
- planowanie działań brandingowych w mediach społecznościowych
- analityka działań w social mediach – mierzenie efektów działań
- influencer marketing
- tips & tricks
- najciekawsze trendy w prowadzeniu mediów społecznościowych

Nowe trendy w marketingu i branding (16 godz.)

- trendy, makrotrendy, mikrotrendy, kontrtrendy, sygnały zmian
- najciekawsze trendy społeczne, technologiczne, środowiskowe i komunikacyjne
- mikrotrendy w marketingu małych firm
- Growth Hacking
- Context Map Canvas
- Consumer Trend Canvas
- Consumer Trend Radar

Content marketing jako narzędzie budowania marki (16 godz.)

- content marketing w budowaniu marki eksperckiej i biznesu online
- wyznaczanie celów działań content marketingowych
- tworzenie strategii content marketingowej
- wartościowanie informacji w kontekście branding
- podstawy SEO
- planowanie tematów
- opracowywanie harmonogramu publikacji



- dostosowanie przekazu do kanału komunikacji
- webwriting
- content design
- podstawy komunikacji wizualnej
- dystrybucja treści w Internecie
- analizowanie efektywności działań
- AI w content marketingu
- najczęściej popełniane błędy w content marketingu

Warsztaty tworzenia treści (16 godz.)

- content design w praktyce
- techniki pisanie – mikrowarsztat
- jak robić dobre zdjęcia smartfonem – mikrowarsztat
- retusz zdjęć – mikrowarsztat
- projektowanie w programie Canva – mikrowarsztat
- montaż filmów w bezpłatnych programach – mikrowarsztat
- popularne narzędzia content marketingowe

Content video (16 godz.)

- siła obrazu
- wideo w strategii marki
- formaty wideo
- budowanie społeczności na YouTube
- błędy w działaniach wideo marketingowych
- Video Content Marketing – warsztat

Storytelling w budowaniu marki (16 godz.)

- mitologizacja marki
- kreowanie doświadczenia poprzez opowieść
- klasyczne schematy narracyjne i ich zastosowanie w branding
- techniki storytellingowe
- emocyjna funkcja języka



- eksploracyjna funkcja metafor
- markery emocjonalne
- sprzedaż za pomocą opowieści
- budowanie relacji i networking

Relacje z mediami (16 godz.)

- elementarne zasady współpracy z dziennikarzami
- mikrowarsztat tworzenia baz mediów
- formy komunikacji z mediami
- warsztat tworzenia informacji prasowych
- komunikacja w sytuacji kryzysu wizerunkowego
- mikrowarsztat zarządzania sytuacją kryzysową

Podstawy prawa autorskiego (16 godz.)

- wykorzystanie wizerunku
- autoryzacja wypowiedzi
- stosowanie fragmentów cudzych utworów
- licencje Creative Commons
- zapisy umowne stosowane w obrocie prawami autorskimi i innymi prawami własności intelektualnej
- konsekwencje wynikające z naruszenia praw autorskich
- tworzenie regulaminów konkursów oraz uwarunkowania prawne dotyczące wyłaniania zwycięzców - warsztat
- umowy z influencerami i freelancerami - warsztat

Egzaminy (2 godz.)

- Egzaminy

Forma zaliczenia

- Test końcowy

Warunki przyjęcia

Aby zostać uczestnikiem studiów podyplomowych na Uniwersytecie WSB Merito, należy:

Możliwości dofinansowania

- **Pierwsi zyskują najwięcej!** Im szybciej się zapiszesz, z tym większej zniżki skorzystasz.



- mieć ukończone studia licencjackie, inżynierskie lub magisterskie,
- złożyć komplet dokumentów i spełnić wymogi rekrutacyjne,
- o przyjęciu decyduje kolejność zgłoszeń.
[Dowiedz się więcej](#)

- Oferujemy specjalne, **większe zniżki dla naszych absolwentów.**
- Możesz skorzystać z dofinansowania z **Bazy Usług Rozwojowych.**
- Pracodawca może dofinansować Ci studia, otrzymując dodatkową zniżkę w ramach **Programu Firma.**
- Warto sprawdzić możliwości dofinansowania z **KFS.**
[Dowiedz się więcej](#)

Czego się nauczysz?

- Zbudujesz silną markę, poznając **strategie brandingowe** i tworząc **spójny wizerunek.**
- Nauczysz się planować i realizować **kampanie content marketingowe** od podstaw.
- Zdobędziesz umiejętności **tworzenia angażujących treści:** tekstów, grafik, wideo.
- Opanujesz narzędzia i techniki **SEO, webwritingu oraz storytellingu.**
- Poznasz **zasady komunikacji** marki w mediach społecznościowych i współpracy z influencerami.
- Zrozumiesz, jak analizować **efektywność działań marketingowych i optymalizować strategie.**

Ceny

Dla Kandydatów

1 rok

1 rata **5470 zł** ~~6350 zł~~ (1 x 5470 zł)
Najniższa cena z ostatnich 30 dni: 5410zł

2 raty **2830 zł** ~~3270 zł~~ (2 x 2830 zł)
Najniższa cena z ostatnich 30 dni: 2800zł

10 rat **587 zł** ~~675 zł~~ (10 x 587 zł)
Najniższa cena z ostatnich 30 dni: 581zł

12 rat **496 zł** ~~570 zł~~ (12 x 496 zł)
Najniższa cena z ostatnich 30 dni: 491zł

Dla naszych absolwentów



1 rok

1 rata	5070 zł 6350 zł (1 x 5070 zł) Najniższa cena z ostatnich 30 dni: 5010zł
2 raty	2630 zł 3270 zł (2 x 2630 zł) Najniższa cena z ostatnich 30 dni: 2600zł
10 rat	547 zł 675 zł (10 x 547 zł) Najniższa cena z ostatnich 30 dni: 541zł
12 rat	463 zł 570 zł (12 x 463 zł) Najniższa cena z ostatnich 30 dni: 458zł

W oparciu o art. 80 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce uczelnia raz w roku akademickim zwiększa wysokość czesnego określonego w § 3 ust. 1 Umowy o wskaźnik równy wskaźnikowi wzrostu cen towarów i usług konsumpcyjnych za rok kalendarzowy poprzedzający rok, w którym dokonuje się waloryzacji, ogłoszony przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego, łącznie nie więcej niż o 30 % do czasu ukończenia studiów określonych w Umowie.

Wykładowcy

mgr Kamila Cyran-Mnich, Opiekun merytoryczny

- Specjalizuje się w branding, psychologii marki, content marketingu oraz w kreatywnej komunikacji marketingowej, wspierając firmy w budowaniu rozpoznawalności i trwałych relacji z klientami.
- Praktyk branży kreatywnej, wykładowca i certyfikowany trener biznesu. Pełni funkcję opiekuna kierunku branding i content marketing w UWSB Merito w Chorzowie, wspierając rozwój studentów.
- Tworzyła kampanie reklamowe, programy edukacyjne oraz strategie komunikacji marketingowej dla polskich firm oraz międzynarodowych koncernów.
- Pracowała m.in. dla Vattenfall Distribution Poland Sp. z o.o, Vattenfall Sales Poland S.A., Tauron Polska Energia S.A, Urzędu Transportu Kolejowego (UTK) - regulatora polskiego rynku kolejowego.

Jacek Lipski

- Ponad 20 lat doświadczenia w marketingu zdobytego w agencji marketingowej (Vena Art), korporacyjnych działach komunikacji (Żagiel S.A., Vattenfall DP) oraz jako konsultant i szkoleniowiec.
- Od czerwca 2024 r. zarządza koszykarskim klubem sportowym Lublinianka KUL Basketball oraz kieruje jego marketingiem. Ponadto prowadzi działalność jako konsultant w obszarze marketingu strategicznego.
- W latach 2015-2023 pracował jako konsultant i szkoleniowiec startupów. Przeszkolił i skonsultował ponad 300 projektów m.in. w Startup Academy i jako Manager Inkubacji w Platformie Startowej Idealist.
- Po godzinach fascynuje się koszykówką oraz trenuje dzieciaki w Lubliniance KUL Basketball (licencja trenerska typu C PZKOSZ).



mgr Oskar Rak

- Specjalizuje się w video marketingu i komunikacji wideo. Opracowuje nowoczesne strategie tworzenia oraz promocji treści, szczególnie na platformach takich jak YouTube, TikTok i Instagram.
- Doświadczony strateg w tworzeniu i wdrażaniu strategii biznesowych. Współwłaściciel domu produkcyjnego Klik Film oraz firmy konsultingowej Mrowisko, wspierających rozwój marek i organizacji.
- Autor i współtwórca ponad 100 produkcji filmowych, licznych kursów online oraz projektów edukacyjnych, takich jak Filmowiec Pro. Wyróżniany za profesjonalizm i innowacyjne podejście.
- Posiada biegłość w produkcji filmowej, montażu i projektowaniu strategii contentowych. Prowadzi szkolenia z video marketingu oraz ma bogate doświadczenie biznesowe i zarządcze.

Wypowiedzi osób

Absolwenci studiów Branding i Content Marketing zdobędą praktyczną wiedzę na temat budowania marki, poszukiwaną przez pracodawców. Posiądą szeroki zakres kompetencji związanych ze zintegrowaną komunikacją marketingową. Poznają skuteczne taktyki brandingowe oraz nauczą się tworzyć wartościowe treści, realizujące strategię komunikacji marki.

Kamila C. Mnich, opiekun kierunku i wykładowca Uniwersytetu WSB Merito