



Projektowanie interfejsów graficznych

STUDIA PODYPLOMOWE

Sposób realizacji: Online

Obszar studiów: IT / Big Data / AI

Cechy: Od października • Polski • Dofinansowane

Miasto: Chorzów/Katowice

To kierunek dla osób, które::

- chcą pogłębić wiedzę na temat grafiki komputerowej,
- planują pracę jako projektanci interfejsów graficznych,
- chcą wejść w świat UX/UI designu,
- chcą rozwijać umiejętności w projektowaniu stron i aplikacji,
- planują rozpocząć karierę w branży kreatywnej i IT.



4

bezpłatne szkolenia biznesowe

Gwarancja jakości

Gwarantujemy pełną zgodność z przepisami prawa i najwyższe standardy edukacyjne.

Networking i rozwój kompetencji

Studia rozwijają kompetencje niezależnie od doświadczenia. Dzięki interaktywnym zajęciom i wymianie doświadczeń z innymi zyskasz wiedzę, umiejętności i cenne kontakty.

Praktyczny charakter studiów

Większość zajęć to ćwiczenia prowadzone przez zawodowych grafików, posiadających duże doświadczenie w pracy w przemyśle oraz odpowiednie przygotowanie merytoryczne.

92%

uczestników poleca studia podyplomowe.

Źródło: „Badanie satysfakcji ze studiów 2025”.

91%

pracodawców **ocenia bardzo dobrze lub dobrze** współpracę z naszymi uniwersytetami.

Źródło: "Badanie opinii pracodawców, 2024"

Dostęp online

Wysoka jakość kształcenia. Wszystkie materiały dydaktyczne będą dostępne dla Ciebie online.

Program studiów

9

176

11

2

Liczba miesięcy nauki Liczba godzin zajęć Liczba zjazdów Liczba semestrów

Obsługa programów graficznych (32 godz.)

- Nauka obsługi programów do edycji grafiki rastrowej (Adobe Photoshop)
- Nauka obsługi programów do edycji grafiki wektorowej (Adobe Illustrator, Corel Draw - opcjonalnie)
- Wprowadzenie do grafiki 3D

Elementy graficzne interfejsów (16 godz.)

- Nauka tworzenia elementów wykorzystywanych do obsługi interfejsów
- Kreowanie ikon, butonów oraz innych elementów interakcji
- Projektowanie linii narzędziowych

Prototypownie interfejsów (16 godz.)



- Nauka obsługi programu (Figma)
- Przegląd pozostałych programów do prototypowania interfejsów
- Kreowanie symulacji interakcji interfejsów

Kompozycja obrazu i rysunku odręczny (16 godz.)

- Zasady szkicowania Perspektywa jedno i dwuzbieżna
- Zasady kompozycji obrazu (trójkopie, złoty podział, podziały ukośne, ciągi Fibbonaciego)
- Zasady kadrowania i balansu

Projektowanie graficzne interfejsów (32 godz.)

- Projektowanie graficzne stron internetowych
- Projektowanie graficzne aplikacji mobilnych
- Zasada responsywności
- Projektowanie Landing Page

Podstawy tworzenia stron internetowych (HTML + CSS) (24 godz.)

- Wprowadzenie do języka HTML
- Wprowadzenie do stylów CSS
- Implementacja wcześniej wykonanych projektów

Dostępność cyfrowa stron internetowych i aplikacji mobilnych (8 godz.)

- Wprowadzenie do wytycznych WCAG 2
- Ergonomia treści - typografia
- Zrozumiałość treści tekstowej
- Nawigowanie
- Walidacja zasobów stron internetowych

Wprowadzenie do UX i UI (16 godz.)

- Budowanie architektury informacji
- User Experience
- User Interface
- User Center Design



- Wezwanie do działania
- Użyteczność interfejsów
- Zasady dostępności
- Testowanie użyteczności
- Projektowanie zgodne z zasadą Design Thinking

Seminarium dyplomowe (16 godz.)

- Konsultacje do wybranych zagadnień w projektach końcowych
- Omówienie i przedstawienie przygotowanych projektów zaliczeniowych

Forma zaliczenia

- Praca projektowa przygotowana indywidualnie lub w grupach.

Warunki przyjęcia

Aby zostać uczestnikiem studiów podyplomowych na Uniwersytecie WSB Merito, należy:

- mieć ukończone studia licencjackie, inżynierskie lub magisterskie,
- złożyć komplet dokumentów i spełnić wymogi rekrutacyjne,
- o przyjęciu decyduje kolejność zgłoszeń.

[Dowiedz się więcej](#)

Możliwości dofinansowania

- **Pierwsi zyskują najwięcej!** Im szybciej się zapiszesz, z tym większej zniżki skorzystasz.
- Oferujemy specjalne, **większe zniżki dla naszych absolwentów.**
- Możesz skorzystać z dofinansowania z **Bazy Usług Rozwojowych.**
- Pracodawca może dofinansować Ci studia, otrzymując dodatkową zniżkę w ramach **Programu Firma.**
- Warto sprawdzić możliwości dofinansowania z **KFS.**

[Dowiedz się więcej](#)

Czego się nauczysz?

- Opanujesz **obsługę programów graficznych** do grafiki wektorowej i rastrowej.
- Nauczysz się **obsługi programów przeznaczonych do projektowania i prototypowania interfejsów.**
- Dowiesz się, **jak komponować obrazy** i projektować interfejsy.
- Zdobędziesz **wiedzę na temat UX i UI** oraz nauczysz się tworzyć strony internetowe.
- Zdobędziesz **wiedzę na temat etyki pracy projektanta** oraz współpracy z klientem.
- Zaprojektujesz **strony i aplikacje w HTML i CSS**, zgodne z aktualnymi trendami.



- Zdobędziesz **wiedzę o kompozycji, ergonomii treści** oraz budowaniu architektury informacji.
- Zyskasz **dostęp do szkoleń i certyfikatów** zwiększających Twoje szanse na rynku pracy.

Ceny

Dla Kandydatów

1 rok

1 rata	6160 zł 7100 zł (1 x 6160 zł) Najniższa cena z ostatnich 30 dni: 6100zł
2 raty	3080 zł 3550 zł (2 x 3080 zł) Najniższa cena z ostatnich 30 dni: 3050zł
10 rat	616 zł 710 zł (10 x 616 zł) Najniższa cena z ostatnich 30 dni: 610zł
12 rat	561 zł 640 zł (12 x 561 zł) Najniższa cena z ostatnich 30 dni: 556zł

Dla naszych absolwentów

1 rok

1 rata	5760 zł 7100 zł (1 x 5760 zł) Najniższa cena z ostatnich 30 dni: 5700zł
2 raty	2880 zł 3550 zł (2 x 2880 zł) Najniższa cena z ostatnich 30 dni: 2850zł
10 rat	576 zł 710 zł (10 x 576 zł) Najniższa cena z ostatnich 30 dni: 570zł
12 rat	528 zł 640 zł (12 x 528 zł) Najniższa cena z ostatnich 30 dni: 523zł

W oparciu o art. 80 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce uczelnia raz w roku akademickim zwiększa wysokość czesnego określonego w § 3 ust. 1 Umowy o wskaźnik równy wskaźnikowi wzrostu cen towarów i usług konsumpcyjnych za rok kalendarzowy poprzedzający rok, w którym dokonuje się waloryzacji, ogłoszony przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego, łącznie nie więcej niż o 30 % do czasu ukończenia studiów określonych w Umowie.

Wykładowcy

mgr Maciej Kaźmierczak

- Specjalizuje się w komunikacji wizualnej, skupiając się na minimalistycznym designie i funkcjonalnych rozwiązaniach. Główne obszary działalności to branding, UI design oraz wizualizacja danych
- Karierę akademicką rozpoczął jako student i nieprzerwanie rozwija ją od 17 lat. Równolegle pracował w agencjach reklamowych, a od 9 lat prowadzi własne studio graficzne Furyarts.
- Był nagradzany za wysokie wyniki pracy dydaktycznej, co potwierdzają bardzo dobre oceny w



ankietach studenckich i daje mu poczucie dobrze realizowanej misji.

- Posługuje się sprawnie Adobe CC i Figmą. Systematycznie rozwija kompetencje, wykorzystując narzędzia AI w projektowaniu i usprawnianiu codziennej pracy