UNIWERSYTET WSB MERITO CHORZÓW KATOWICE
wcześniej Wyższa Szkoła Bankowa

Grafika, film i fotografia

STUDIA I STOPNIA - SPECJALNOŚĆ

Forma: Niestacjonarne • Stacjonarne

Sposób realizacji: Hybrydowe • Hybrydowe popołudniowe

Cechy: Studia I stopnia licencjackie • Od października • Polski

Miasto: Chorzów/Katowice

Czego się nauczysz?

- Poznasz zaawansowane techniki stosowane w **grafice rastrowej i wektorowej**, co pozwoli Ci tworzyć profesjonalne projekty graficzne.
- Nauczysz się wykonywać **fotografie portretowe, produktowe i krajobrazowe,** co otworzy przed Tobą możliwości pracy w branży fotograficznej.
- Zdobędziesz umiejętność projektowania **stron internetowych oraz interfejsów aplikacji,** co przygotuje Cię do pracy jako web designer.
- Opanujesz sztukę tworzenia filmów jako **operator kamery, montażysta i specjalista od efektów specjalnych**, co umożliwi Ci realizację projektów filmowych.
- Rozwiniesz swoje zdolności artystyczne poprzez **digital painting**, co pozwoli Ci wyrazić emocje w formie cyfrowej.
- Zajęcia prowadzone przez specjalistów z branży graficznej **zapewnią Ci praktyczne umiejętności**, które wykorzystasz w pracy zawodowej.

Praca dla Ciebie

- Jako **grafik komputerowy**, będziesz tworzyć projekty graficzne dla firm i instytucji.
- Pracując jako **fotograf**, wykonasz zdjęcia produktowe, portretowe czy krajobrazowe na zlecenie klientów.
- Możesz zostać **operator kamery**, rejestrując materiały wideo do produkcji filmowych i reklamowych.
- Jako **montażysta filmowy**, zrealizujesz postprodukcję wideo, dodając efekty specjalne i dopracowując sceny.
- Możesz pracować jako **producent filmowy lub reklamowy**, organizując i nadzorując projekty multimedialne.
- Praca w **studiach DTP** pozwoli Ci tworzyć i edytować publikacje multimedialne i drukowane.

Program studiów

Praktyczne studia

Uczymy tak, aby jak najlepiej przygotować Cię do rzeczywistych wyzwań, z jakimi spotkasz się w pracy zawodowej.

- **Projekty grupowe** – realne problemy biznesowe.
- **Symulacje** – decyzje w warunkach rynkowych.
- **Staże i praktyki** – doświadczenie w firmach.
- **Wykłady z praktykami** – eksperci z rynku.

Dane zamieszczone w niniejszej karcie kierunku mają charakter wyłącznie informacyjny. Dane te nie stanowią oferty zawarcia umowy w rozumieniu art. 66 i nast. kodeksu cywilnego. Zgodnie z art. 160 ust. 3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym, umowa między Uniwersytetem WSB Merito w Chorzowie, studentem zawierana jest w formie pisemnej.

- **Nowoczesne narzędzia** – aktualne technologie.
- **Case studies** – analiza realnych przypadków.

Wybrane zajęcia kierunkowe:

- Storytelling
- Budowanie portfolio
- Kompozycja i psychologia widzenia
- Grafika rastrowa
- Grafika wektorowa
- Fotografia
- Przygotowanie projektu do druku
- Typografia
- Podstawy projektowania stron internetowych
- Branding i rebranding
- Podstawy projektowania postaci
- Silniki gier
- Podstawy grafiki 3D

Wybrane zajęcia specjalnościowe:

- Zaawansowana grafika rastrowa
- Zaawansowana grafika wektorowa
- Zaawansowane techniki fotografii
- Zaawansowane projektowanie stron internetowych
- Film poklatkowy
- Efekty specjalne w filmie
- Digital painting
- Projektowanie interfejsów aplikacji
- Zaawansowana praca z kamerą, z dźwiękiem i montaż

Dane zamieszczone w niniejszej karcie kierunku mają charakter wyłącznie informacyjny. Dane te nie stanowią oferty zawarcia umowy w rozumieniu art. 66 i nast. kodeksu cywilnego. Zgodnie z art. 160 ust. 3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym, umowa między Uniwersytetem WSB Merito w Chorzowie, studentem zawierana jest w formie pisemnej.

Nauka języka obcego

Na studiach stacjonarnych:

- 360 godzin nauki języka obcego (90 godz. na semestr) od 1 do 4 semestru.

Na studiach niestacjonarnych:

- 90 godzin nauki jednego języka obcego (45 godz. na semestr) w 3 i 4 semestrze.

Do wyboru: j. angielski, j. niemiecki, j. hiszpański.

Praktyki i staże

Praktyki studenckie to ważny element studiów. Studenci studiów licencjackich oraz jednolitych studiów magisterskich realizują **960 godzin praktyk** (24 tygodnie), zdobywając doświadczenie zawodowe. Jeśli pracujesz w zawodzie zgodnym z kierunkiem studiów, możesz zaliczyć praktyki na podstawie zatrudnienia. W trakcie studiów masz też szansę na płatny staż. Programy stażowe przygotowują pracodawcy, z którymi współpracujemy, dostosowując wymagania do stanowisk, co ułatwia pierwsze kroki zawodowe.

Sposób zaliczenia studiów

Tworzysz w zespole projekt dyplomowy, który rozwiązuje praktyczny lub teoretyczny problem związany z Twoim kierunkiem. Badając literaturę i przeprowadzając własne analizy, pracujesz nad autorską propozycją rozwiązania problemu. Wszystko, czego nauczysz się podczas studiów, pozwala Ci na stworzenie profesjonalnej pracy opartej na realnych danych i działaniach. by uzyskać tytuł licencjata, taki projekt musisz obronić przed komisją. To Ty wyznaczasz kierunek swojego projektu!

Zasady rekrutacji

- Studentem studiów I stopnia (licencjackich lub inżynierskich) na Uniwersytecie WSB Merito możesz zostać po ukończeniu szkoły średniej, zdaniu matury i odebraniu świadectwa dojrzałości. O przyjęciu na studia decyduje kolejność zgłoszeń oraz złożenie kompletu dokumentów i spełnienie wymogów wynikających z zasad rekrutacji.

Dowiedz się więcej

Czesne, stypendia i zniżki

- Na studiach I stopnia pierwszy semestr nawet za darmo dzięki programowi **Very Important Student (VIS)**.
- Takie same **stypendia**, jak na uczelniach publicznych: **naukowe, sportowe, socjalne oraz zapomogi**.
- **Elastyczny system płatności**. Ty decydujesz.
- Czesne to więcej niż myślisz: **praktyczna wiedza, narzędzia i zasoby cyfrowe oraz wsparcie na każdym etapie studiów**.

Dowiedz się więcej

Dane zamieszczone w niniejszej karcie kierunku mają charakter wyłącznie informacyjny. Dane te nie stanowią oferty zawarcia umowy w rozumieniu art. 66 i nast. kodeksu cywilnego. Zgodnie z art. 160 ust. 3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym, umowa między Uniwersytetem WSB Merito w Chorzowie, studentem zawierana jest w formie pisemnej.

Ceny

W oparciu o art. 80 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce uczelnia raz w roku akademickim zwiększa wysokość czesnego określonego w § 3 ust. 1 Umowy o wskaźnik równy wskaźnikowi wzrostu cen towarów i usług konsumpcyjnych za rok kalendarzowy poprzedzający rok, w którym dokonuje się waloryzacji, ogłoszony przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego, łącznie nie więcej niż o 30 % do czasu ukończenia studiów określonych w Umowie.

Co dostajesz w ramach czesnego? Więcej niż się spodziewasz. Sprawdź.

Wykładowcy

dr Marta Frąckowiak

- Specjalizuje się w projektowaniu oraz analizie identyfikacji i komunikacji wizualnej oraz psychologii reklamy. Zajmuje się wpływem rozwoju AI na współczesną sztukę oraz praktyki projektowe.
- Doświadczony ekspert w tworzeniu materiałów wizualnych, audytach graficzno-marketingowych i doradztwie w zakresie spójnej identyfikacji wizualnej wspierającej strategie marki.
- Twórca kilkuset prac graficznych. Uczestnik ponad 230 wystaw i projektów interdyscyplinarnych. Pomysłodawca i kurator wydarzeń artystycznych, właściciel galerii sztuki, pedagog, szkoleniowiec.
- Specjalizuje się w projektowaniu 2D/3D, animacji, UI, fotomontażu, edycji wideo i typografii. Integruje techniki cyfrowe z potrzebami druku i mediów cyfrowych, w szczególności social mediów.

mgr Barbara Zuziak

- Absolwentka prawa oraz filologii polskiej Uniwersytetu Śląskiego, łącząca wiedzę prawniczą z humanistycznym spojrzeniem na język, komunikację i kulturę, co wzbogaca jej doświadczenie zawodowe.
- Ukończyła prestiżowy program Diploma in Professional Marketing organizowany przez The Chartered Institute of Marketing, zdobywając międzynarodowe kwalifikacje w obszarze marketingu.
- Posiada ponad 30-letnie doświadczenie w pracy w agencji reklamowej, gdzie zdobyła wiedzę i praktykę w obszarze strategii marketingowych, kreacji oraz kompleksowej obsługi marek i klientów.
- Jej pasją jest reklama Out of Home, w której łączy kreatywność z praktycznym podejściem do komunikacji. Skupia się na tworzeniu skutecznych kampanii docierających do szerokiego grona odbiorców.

mgr Klaudia Piątek

- Specjalizuje się w grafice komputerowej i fotografii. Łączy wiedzę techniczną z artystycznym spojrzeniem, tworząc projekty, które rozwijają kreatywność i wspierają nowoczesne formy komunikacji wizualn
- Prowadzi zajęcia w technikum na kierunku technik reklamy oraz pracuje jako wykładowczyni Uniwersytetu WSB Merito, dzieląc się wiedzą i doświadczeniem.

Dane zamieszczone w niniejszej karcie kierunku mają charakter wyłącznie informacyjny. Dane te nie stanowią oferty zawarcia umowy w rozumieniu art. 66 i nast. kodeksu cywilnego. Zgodnie z art. 160 ust. 3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym, umowa między Uniwersytetem WSB Merito w Chorzowie, studentem zawierana jest w formie pisemnej.

- Twórczyni teledysków, okładek płyt muzycznych oraz materiałów graficznych. Łączy pasję artystyczną z wiedzą techniczną, projektując prace, które wspierają twórców i wyróżniają marki.
- Posiada doświadczenie w tworzeniu grafik na zamówienie. Realizuje projekty dopasowane do potrzeb klientów, łącząc kreatywność z praktycznym podejściem i znajomością nowoczesnych narzędzi graficznych.

mgr Natalia Śmiechowicz

- Animatorka, ilustratorka i projektantka graficzna. Od 2017 roku reżyseruje i tworzy autorskie produkcje animowane pod szyldem N.STATION. Absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach.
- Autorka ponad 60 animowanych wideoklipów dla polskich i zagranicznych wykonawców oraz licznych projektów dla branży muzycznej. Tworzyła m.in. dla Uriah Heep, Motörhead i Dokken.
- Jej realizacje były doceniane i prezentowane na festiwalach, m.in. O!PLA Polska Animacja, Animator Festival, Różewicz Open oraz Obiektywnie Śląskie, zyskując uznanie publiczności i jury.
- Posiada bogate doświadczenie w tworzeniu teledysków oraz w projektowaniu multimedialnym dla branży filmowej i telewizyjnej, a także przy realizacji scenografii teatralnych i koncertowych.

Wiktor Obrok

- Specjalizuje się w reżyserii filmowej, sztuce operatorskiej i montażu filmowym. Pracuje również jako fotograf i scenarzysta.
- Duże doświadczenie w realizacji reklam, teledysków, filmów eventowych i form fabularnych.
- Członek jury na festiwalach filmowych, ambasador marek Sigma, Godox i Patona. Założyciel Niezależnej Szkoły Filmowej OFFmaster. Prelegent na licznych wydarzeniach branży filmowej.
- Biegłość w pracy z pakietem Adobe Premiere Pro, Photoshop, Lightroom, After Effects oraz DaVinci Resolve.

Dane zamieszczone w niniejszej karcie kierunku mają charakter wyłącznie informacyjny. Dane te nie stanowią oferty zawarcia umowy w rozumieniu art. 66 i nast. kodeksu cywilnego. Zgodnie z art. 160 ust. 3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym, umowa między Uniwersytetem WSB Merito w Chorzowie, studentem zawierana jest w formie pisemnej.